

ΠΟΠΑΪ





**ΜΗ ΧΑΣΕΤΕ
ΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ
ΤΕΥΧΟΣ ΤΟΥ
« ΠΟΠΑΪ »**

Ο άπιαστος, ο θρυλι-
κός ΣΠΑΝΑΚΗΣ, ΤΟ
σιδερόδρομο του νου-
τάκι σε νέες κατα-
πληκτικές εξορμήσεις



ΠΟΠΑΪ

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ

ΕΤΟΣ ΙΑ ΑΡΙΘ. 534 — ΔΡΧ. 25 15 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 1983

Λυκαβηττού 1γ Αθήναι 135
τηλέφ. 3638842 3602139



Τεχνικά εγκαταστάσεις
Αμαρουσίου - Χαλανδρίου 59.
τηλ. κέντρο 6829080-81-82

Εκδότης - Διευθυντής
ΙΩΑΝΝΗΣ Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
Λεωφ. Κοκκινάρη 36
& Παλλάδος - Πολιτεία

ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Διεύθυνσις συντάξεως
ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ
ΚΩΝ/ΝΟΣ Ι. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ

Υπεύθυνος τυπογραφείου
Θ. Γεωργιάδης
Ξενοφώντος 85 - 87

Εκδότρια εταιρεία
Ι. Γ. ΔΡΑΓΟΥΝΗΣ & ΥΙΟΙ Α.Ε.

Απαγορεύεται κάθε αναδημοσίευση

© 1973 K.F.S. (USA) PRODUCTIONS PRINTED IN GREECE



Ο ΡΕΒΥΘΟΥΛΗΣ ΦΙΛΟΤΕΛΙΣΤΗΣ









ΛΟΙΠΟΝ!
Ο ΕΙΔΙΚΟΣ ΛΕΓΕΙ ΟΤΙ ΑΠΟ-
ΚΛΕΙΕΤΑΙ ΝΑ ΚΑΝΕ ΛΑ-
ΒΟΥ!



ΚΑΙ ΟΤΙ ΤΟ ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΟ
ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΤΟΥ ΠΗΓΕ
Ο ΡΕΒΥΘΟΥΛΗΣ!

ΔΕΝ ΤΩΝ
ΠΙΣ ΤΕΥΣ!



ΤΟ ΕΙΧΑ ΚΑΙΡΟ ΑΥΤΟ ΤΟ ΓΡΑΜΜΑ-
ΤΟΣΗΜΟ.ΘΑ ΤΟ ΄ΧΑ ΠΑΡΕΙ ΕΙΔΗ-
ΣΗ ΑΝ ΗΤΑΝ ΠΛΑΣΤΟ!

ΒΕΒΑΙΑ...



ΑΡΑ ΚΑΤΑ ΤΗ ΓΝΩΜΗ ΣΑΣ,Ο ΕΙΔΙ-
ΚΟΣ ΤΟ ΑΛΛΑΞΕ ΧΕΡΙΣ ΝΑ ΤΟ ΚΑ-
ΤΑΛΑΒΕΙ Ο ΡΕΒΥΘΟΥ-
ΛΗΣ!

ΑΚΡΙΒΕΣ



ΓΙΑ ΠΕΣΤΕ ΜΟΥ ΤΙ ΓΡΑΜ-
ΜΑΤΟΣΗΜΟ ΘΑ ΜΠΟΡΟΥ-
ΣΑ ΝΑ ΑΓΟΡΑΣΕ ΜΕ
5.000 ΔΡΑΧΜΕΣ!

ΚΑΠΟΙΟ ΑΠΟ
ΤΗ ΣΕΙΡΑ ΤΩΝ ΄ΣΩΩΝ
ΤΟΥ ΣΤ.



ΕΓΙΝΕ ΓΙΑ Ν'ΑΓΟΡΑΣΩ!ΕΧΩ
ΕΝΑ ΣΧΕΔΙΟ ΣΤΟ ΜΥΑΛΟ
ΜΟΥ!



ΚΑΛΗΜΕΡΑ!ΕΙΜΑΙ Ο
ΒΑΡΩΝΟΣ ΩΩΝ
ΣΤΟΥΚΕΝ!

ΣΕ ΤΙ ΜΠΟΡΕ ΝΑ
ΣΑΣ ΕΣΥΓΗΡΕΤΗ-
ΣΕ ΒΑΡΩΝΕ!



ΜΟΥ ΛΕΠΕΙ ΕΝΑ ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗ-
ΜΟ ΑΠ'ΤΗ ΣΕΙΡΑ ΤΩΝ ΄ΣΩΩΝ
ΤΟΥ ΣΤ.

ΑΜΕΙΣΣΙ!



ΑΥΤΟ ΕΙΝΑΙ ΣΠΛ-
ΝΙΟΤΑΤΟ! ΤΕΛΕΙΟ!

ΠΟΣΟ ΚΩ-
ΣΤΙΖΕΙ!



ΕΩΩΩ!

ΟΡΙΣΤΕ!



ΝΑ ΜΑΣ ΣΑΛΑΡΘΕ-
ΤΕ!

ΚΑΙ ΒΕΒΑΙ-
Α!



ΛΟΙΠΟΝ!

ΜΟΥ ΤΟ΄ΔΩΣΕ ΣΤΑ
ΛΕΩΤΑ ΤΟΥ!ΤΕΡΑ
ΠΕΣΤΕ ΜΟΥ ΑΝ
ΕΙΝΑΙ ΑΥΘΕ-
ΝΤΙΚΟ!



ΑΥΘΕΝΤΙΚΟ ΕΙΝΑΙ: ΑΡΑ ΔΕΝ
ΕΙΝΑΙ ΑΠΑΤΕΡΝΑΣ ΑΥΤΟΣ!



ΜΗ ΒΙΑΣΕΙΘΕ
ΝΑ ΘΓΑΛΕΤΕ
ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑ-
ΤΑ!

ΤΙ ΘΕΛΕΤΕ ΝΑ
ΠΕΙΤΕ?



ΜΠΑ! ΚΙ ΑΛΛΟΣ ΠΕ-
ΛΑΤΗΣ!

ΝΤΡΙΝΝ!



ΩΙΛΕ ΣΥΓΓΡΗΗ!

ΕΣΩ! ΔΕΝ ΘΕΛΩ
ΖΗΤΙΑΝΟΥΣ ΕΩΣ ΜΕ-
ΣΑ!



ΠΕΡΙΜΕΝΕ! ΘΕΛΩ ΝΑ
ΣΟΥ ΔΕΙΞΩ ΑΥΤΟ
ΜΟΝΟ!

ΝΑ ΔΩ!



ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΠΟΥΛΗ-
ΣΑ ΠΡΙΝ ΛΙΓΟ ΣΤΟ ΒΑ-
ΡΕΝΟ!



ΠΟΥ ΤΟ ΒΡΗ-
ΚΕΙ?

ΠΕΣΜΕΝΟ ΣΤΟ
ΠΕΖΟΔΡΟΜΙΟ!



ΘΑ ΤΟ ΕΞΕΤΑΣΕ Μ'ΑΥΤΟ
ΤΟ ΕΙΔΙΚΟ ΜΗΧΑΝΗΜΑ!

ΓΙΑΤΙ?



ΓΙΑ ΝΑ ΔΟΥΜΕ ΑΝ ΕΙΝΑΙ ΑΛΗΘΙΝΟ!
ΑΝ ΕΙΝΑΙ ΚΟΣΤΙΖΕΙ 5000
ΔΡΑΧΜΕΣ!

ΣΟΒΑΡΑ!



ΚΡΙΜΑ! ΕΙΝΑΙ
ΠΛΑΣΤΟ!

ΝΑΙ, ΤΟΤΕ ΜΑ-
ΘΕ ΠΩΣ ΕΙΝΑΙ
ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΠΟΥ-
ΛΗΣΕΣ ΛΙΓΟ
ΠΡΙΝ!



ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΜΟΥ ΠΟΥ-
ΛΗΣΕΣ ΓΙΑ ΑΥΘΕ-
ΝΤΙΚΟ!

ΕΙ ΤΙ??



Η ΜΗΠΕΣ
ΑΥΤΟ ΕΙ-
ΝΑΙ ΑΛΛΟ?

ΑΣΕ ΜΕ ΚΑΤΕ!







ΝΑ'ΤΟΙ! ΕΚΕΙ ΤΟ
ΣΚΑΝΕΙ!



ΠΗΔΑ ΜΕΣΑ! ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΟΥΣ ΑΚΩ-
ΛΟΥΘΗΣΟΥΜΕ! ΛΕΤΕ ΝΑ'ΝΑΙ ΚΙ Ο
ΠΟΠΑ'Υ ΜΑΖΙ ΤΟΥΣ?



ΙΣΤΕ ΣΕ ΚΑΠΟΙΟ
ΑΠ' ΤΟΥΣ ΔΥΟ ΣΑΚ-
ΚΟΥΣ!



ΠΡΟΦΑΝΩΣ ΘΑ ΣΕΙΣΚΕΠΑΣΕ ΤΙΣ ΒΡΟ-
ΜΟΔΟΥΛΕΙΕΣ ΤΟΥΣ!



ΚΑΙ ΘΕΛΟΥΝ ΝΑ ΤΟΝ
ΣΕΦΟΥΡΤΕΘΟΥΝ!



ΘΑ ΤΟΝ ΚΑΘΑΡΙΣΟΥΜΕ ΚΑΙ ΚΑΝΕΙΣ ΔΕΝ ΘΑ ΜΑΣ ΥΠΟΠΤΕΥ-
ΤΕΙ!



ΝΑ' ΜΑΣΤΕ ΠΑΝΩ ΑΥΤΗΝ ΑΥΣΤΡΑ-
ΛΙΑ. ΠΕΤΑ ΤΟΝ ΣΑΚΚΟ!



ΜΕ ΜΕΓΑΛΗ ΜΟΥ
ΧΑΡΑ!



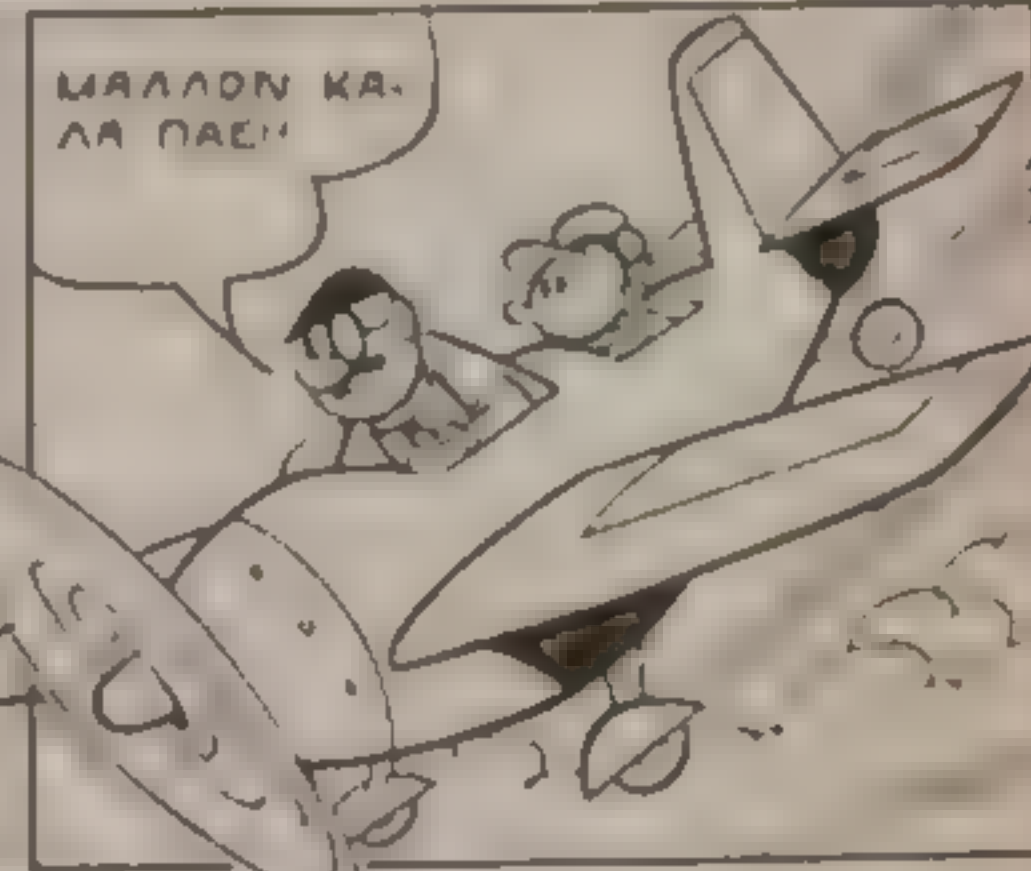
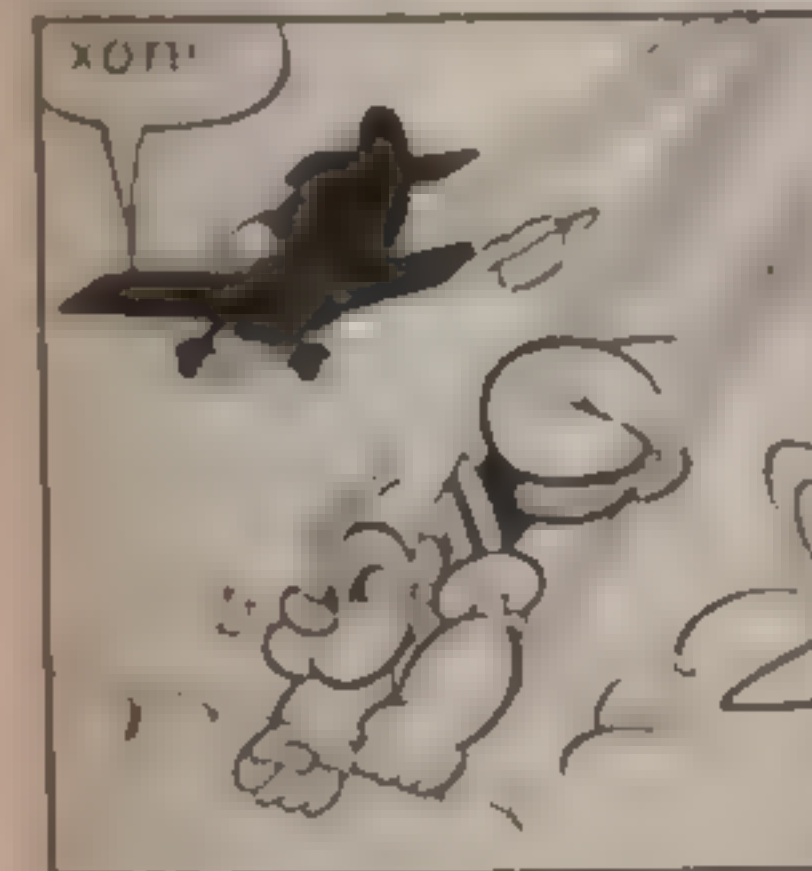
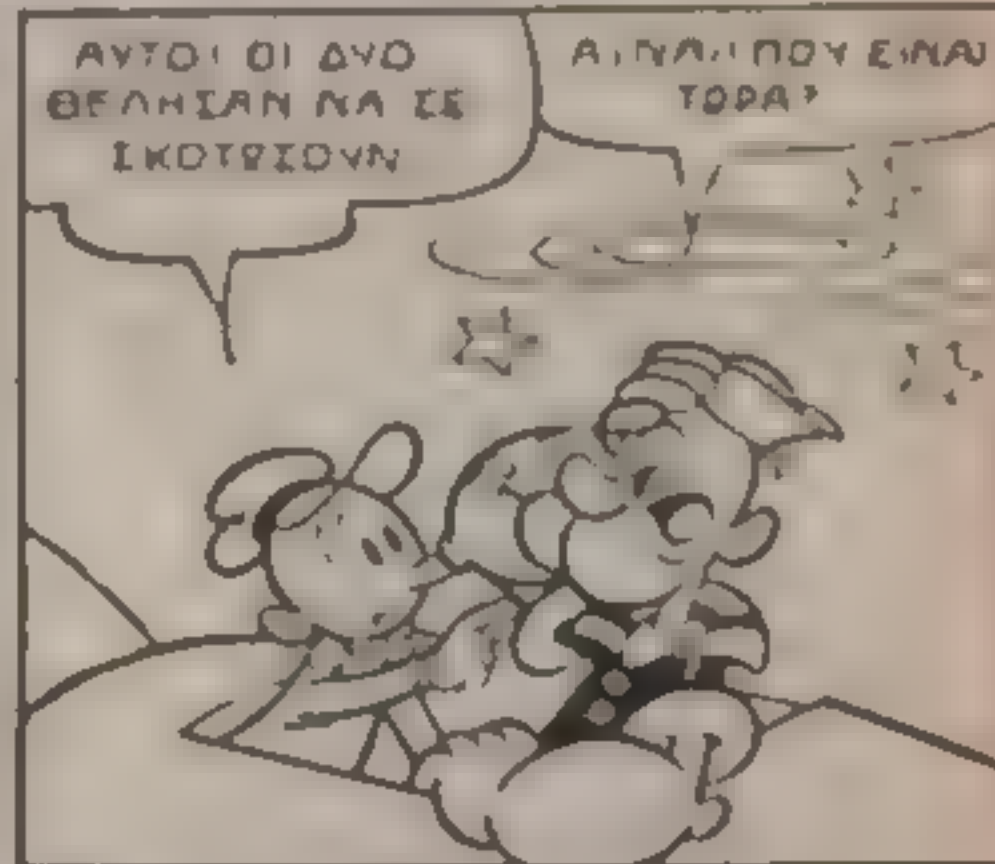
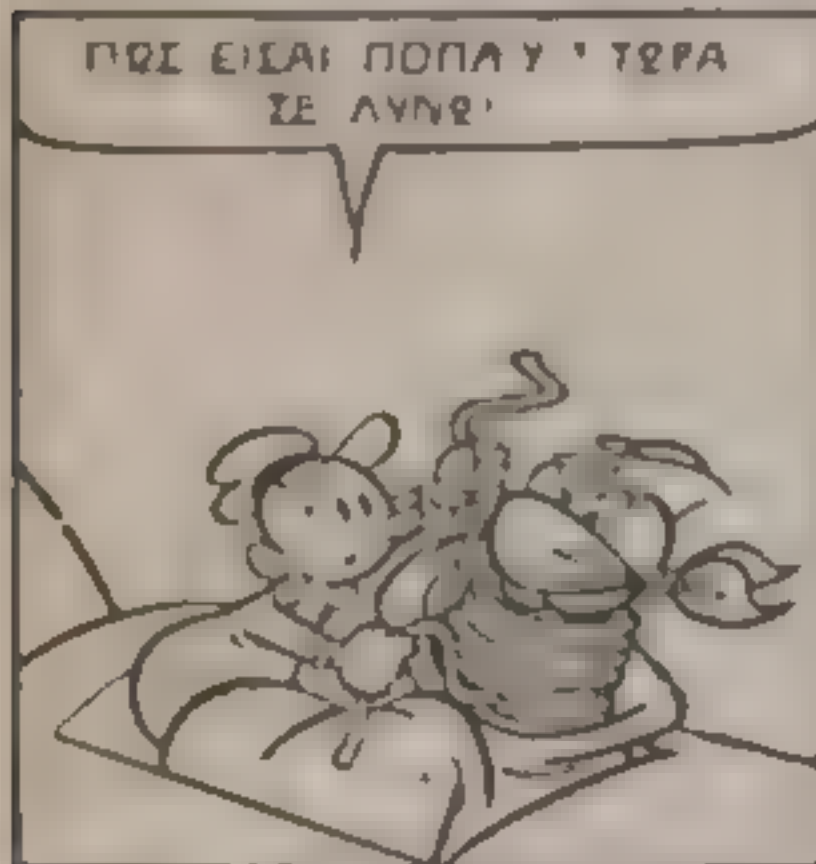
ΠΕΤΑΣΑΝ
ΕΝΑ ΣΑΚΚΟ!

ΣΙΓΟΥΡΑ ΘΑ'ΝΑΙ
ΜΕΣΑ Ο ΠΟΠΑ'Υ!



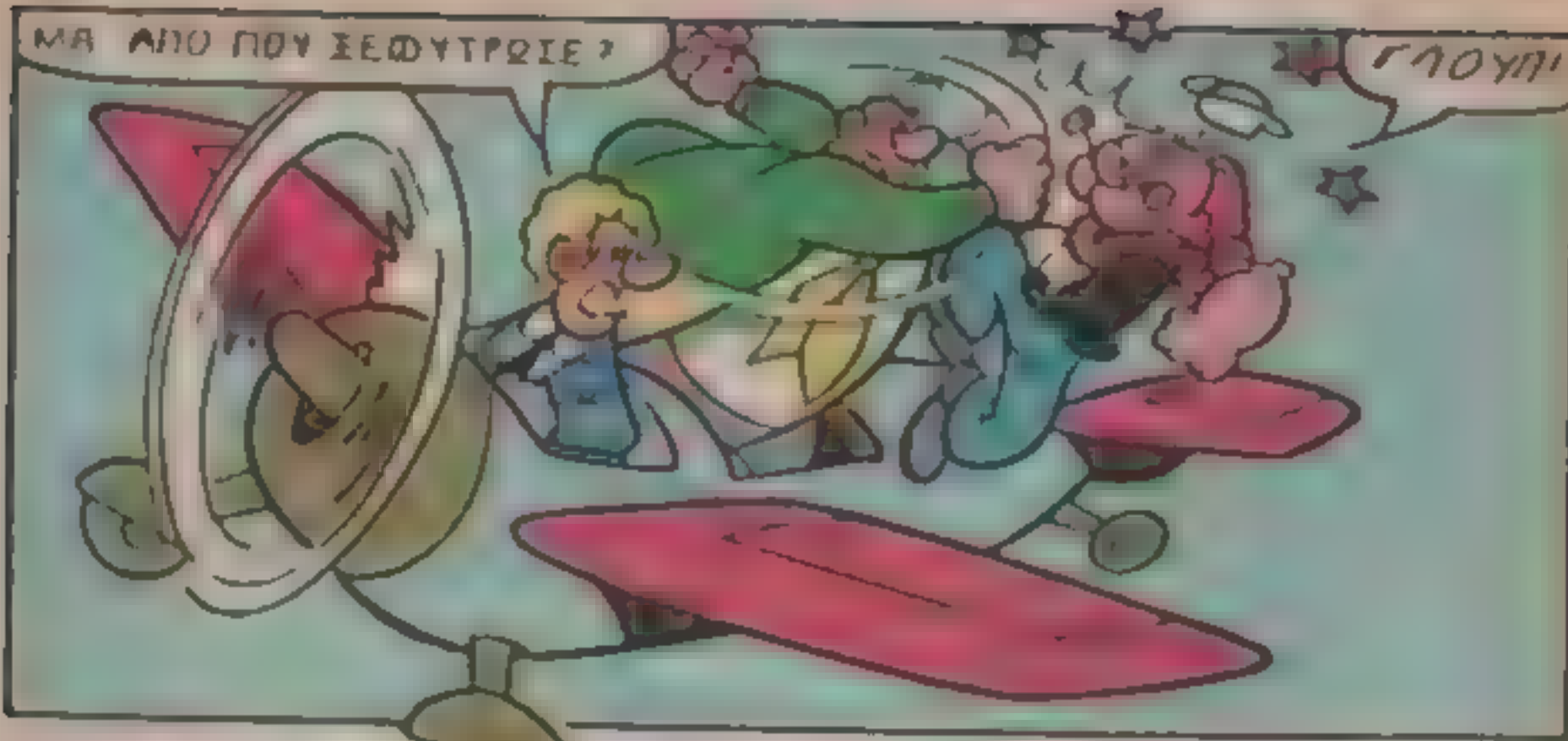
ΘΑ ΠΡΟΣΠΑΘΗΣ
ΝΑ ΤΟΝ ΠΙΑΣ!





ΜΑ ΑΠΟ ΠΟΥ ΣΕ ΦΥΤΡΩΣΕ?

ΓΛΟΥΠ!

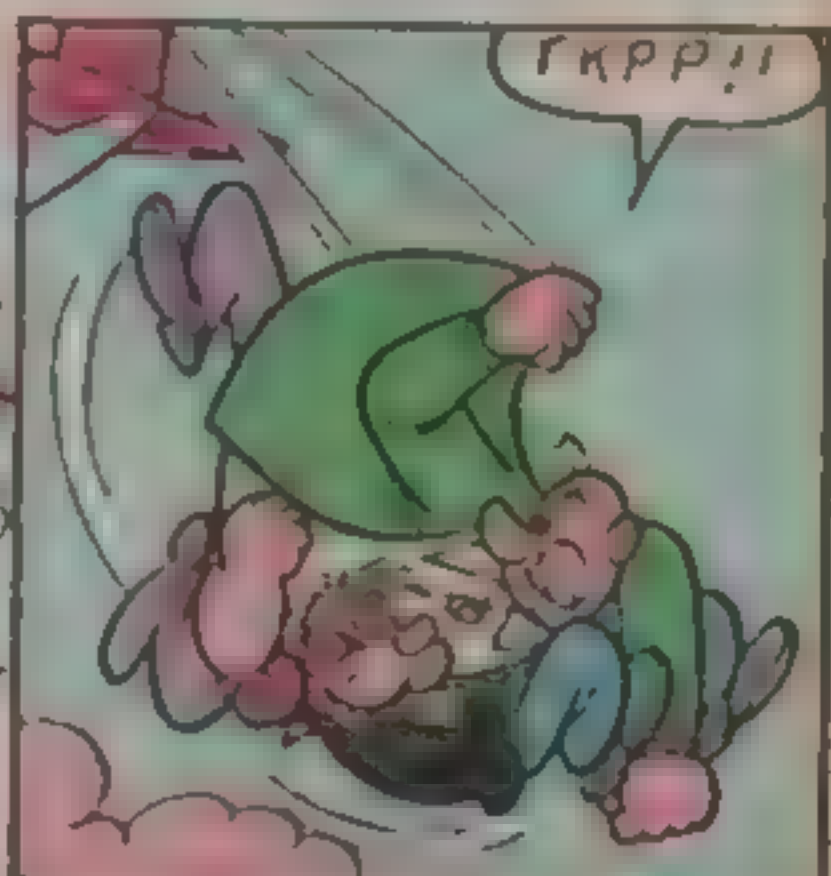


ΘΑ ΣΕ ΚΑΝΩ
ΚΟΜΜΑΤΑΚΙΑ!

ΤΟΛΜΑ!



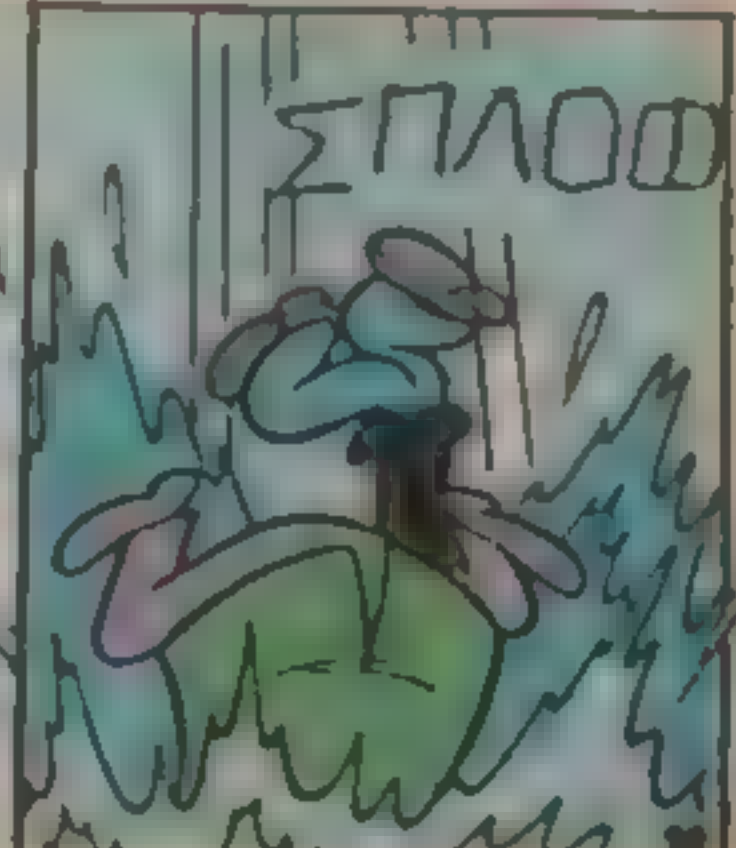
ΓΚΡΡΡ!!



ΘΑ' ΕΠΕΣΑΝ ΑΠ' ΤΟ ΑΕΡΟΠΛΑΝΟ!



ΣΠΛΟΩ

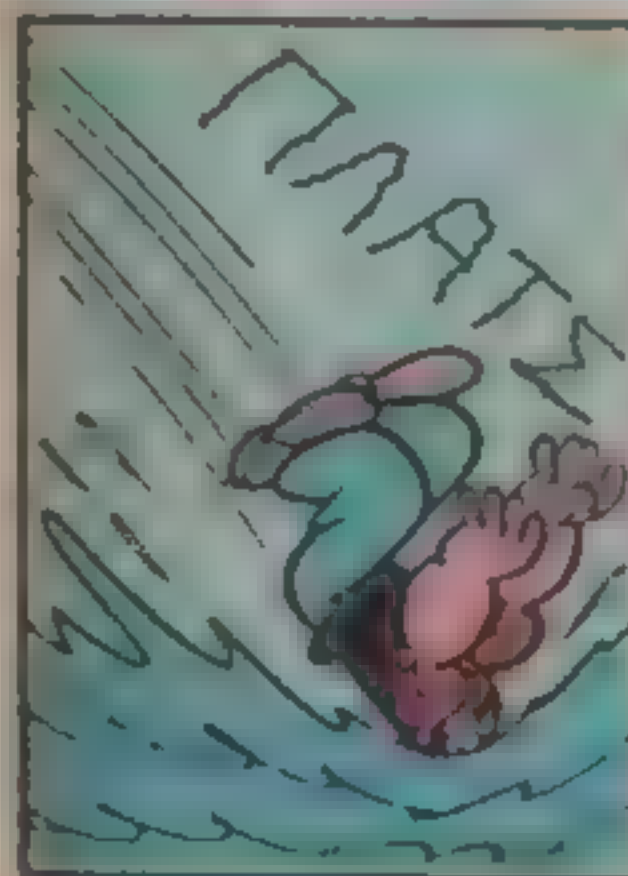


ΔΕΝ ΜΕ ΦΟΒΙΖΟΥΝ ΕΜΕΝΑ ΚΟΥ
ΝΟΥΠΑ ΣΑΝ ΕΙΣΕΝΑ!

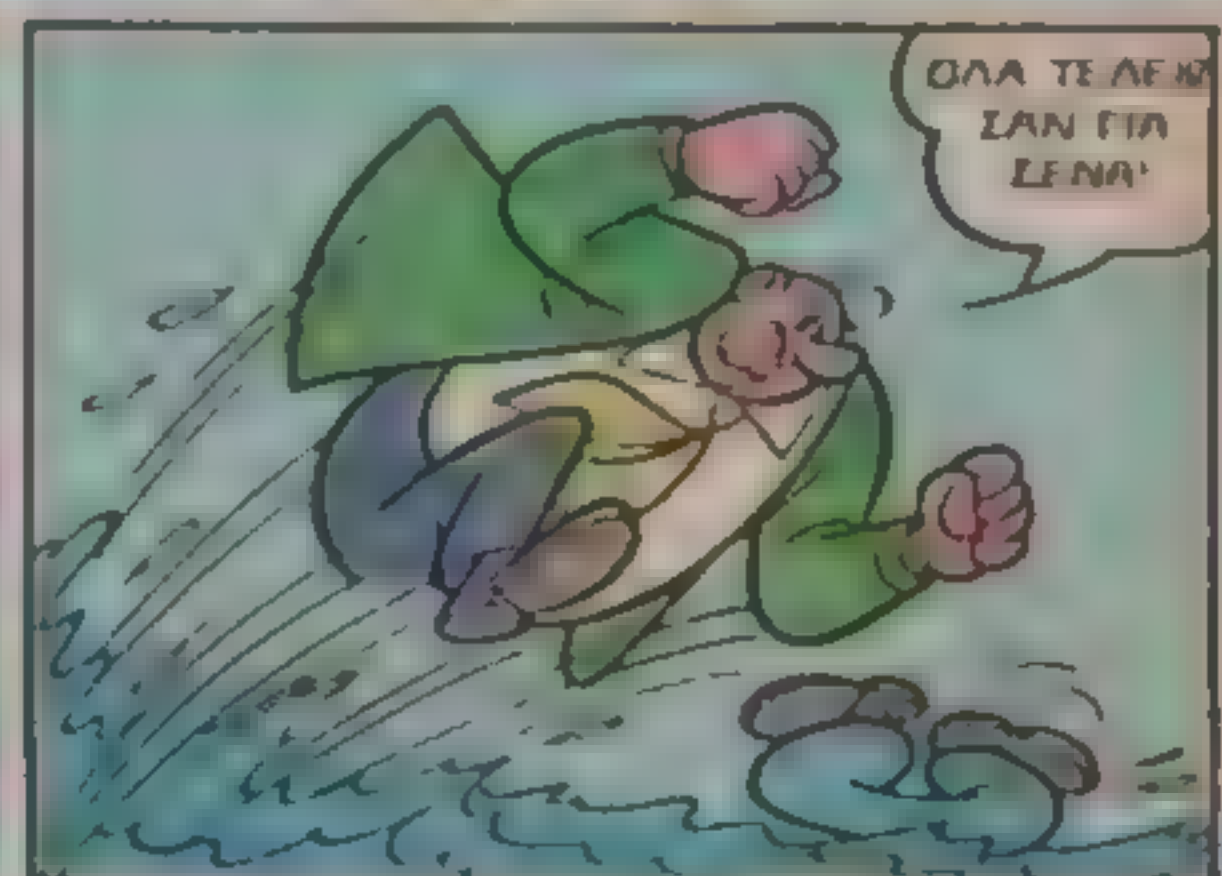


ΘΑ ΣΕ ΛΙΩ.
ΣΟ!

ΟΧΧΙ!



ΟΛΑ ΤΕ ΛΕΝ
ΣΑΝ ΕΙΣΕΝΑ!

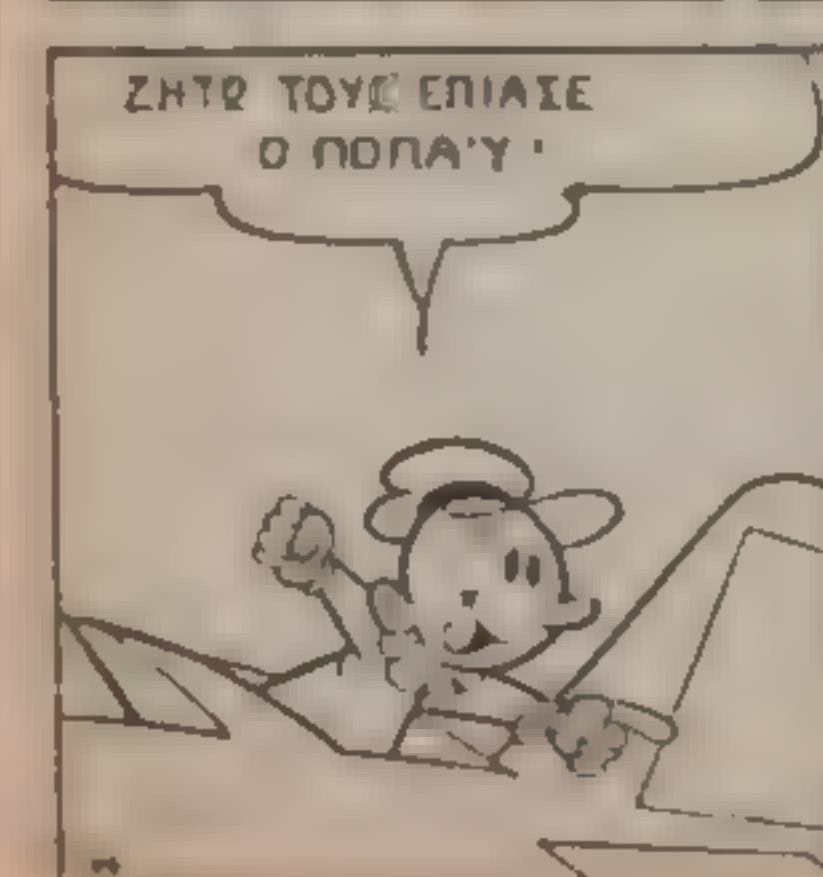
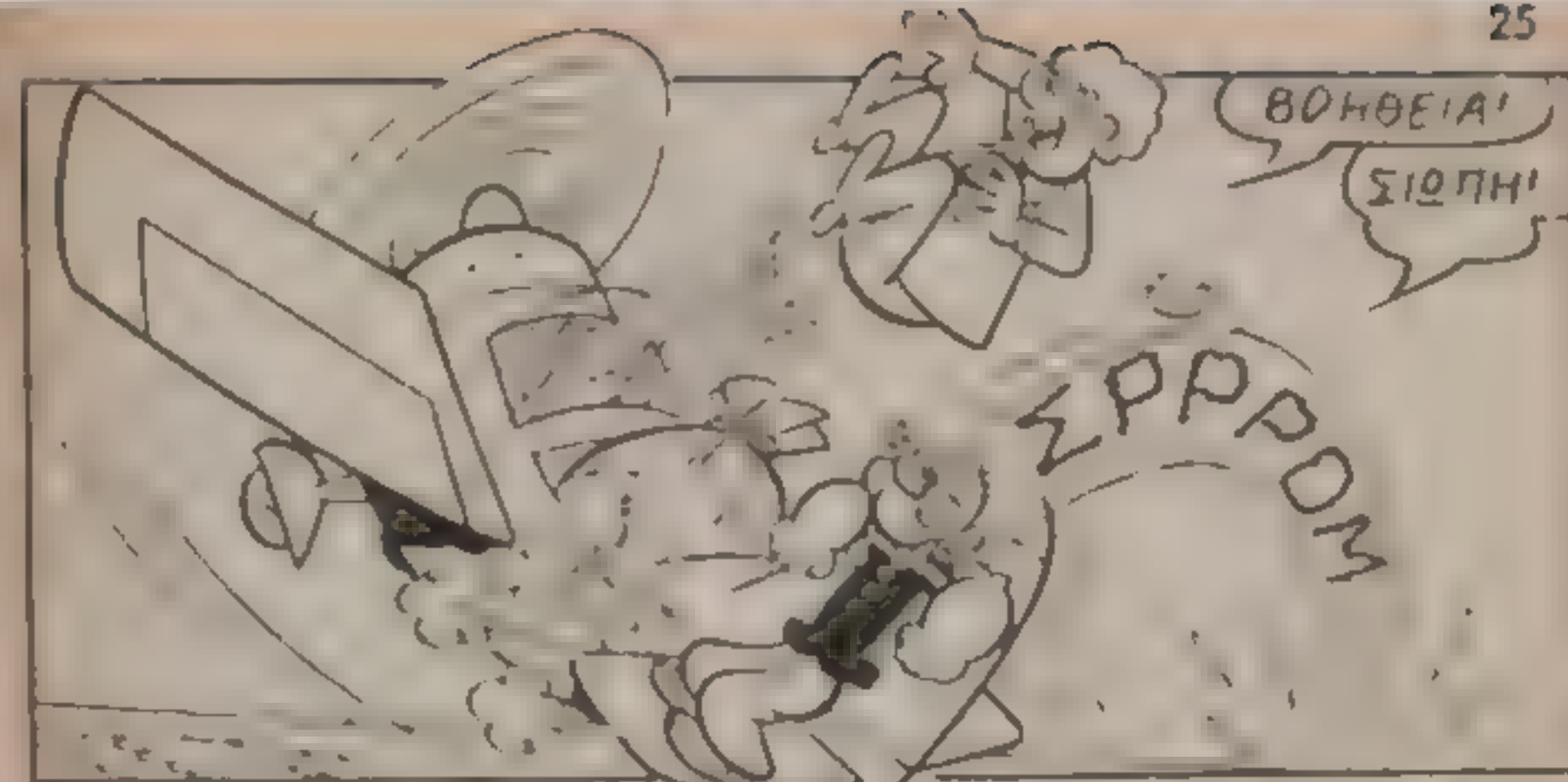
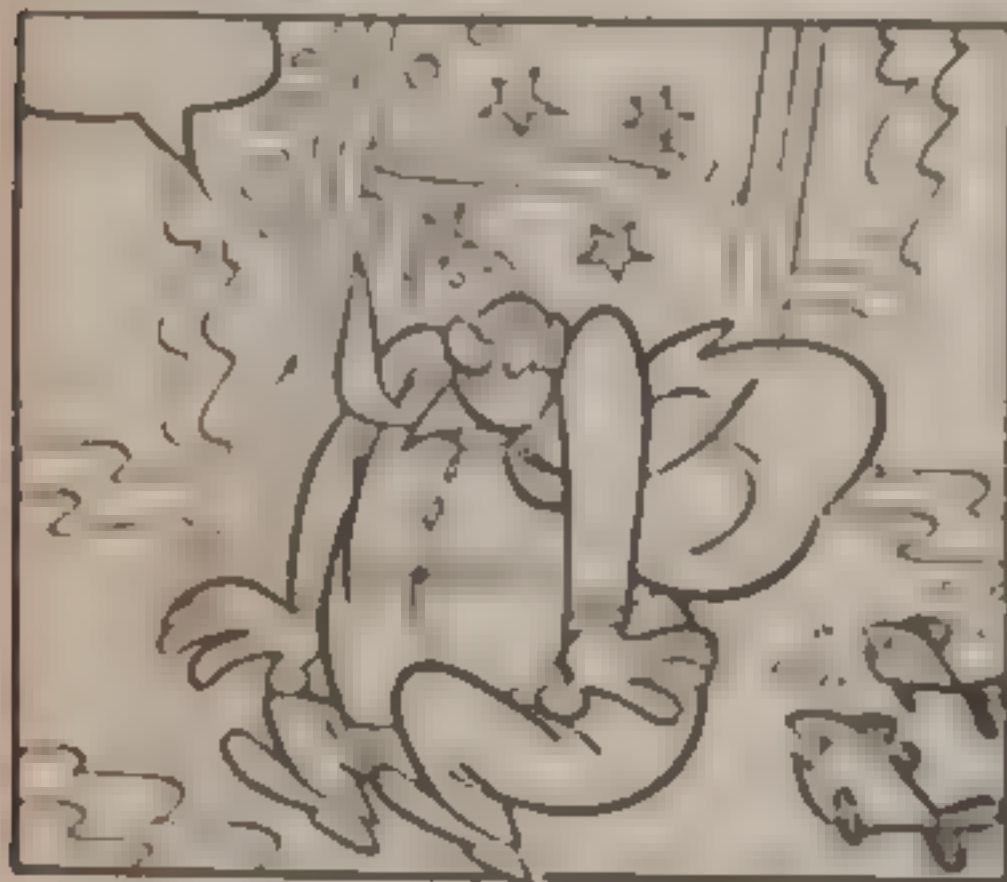
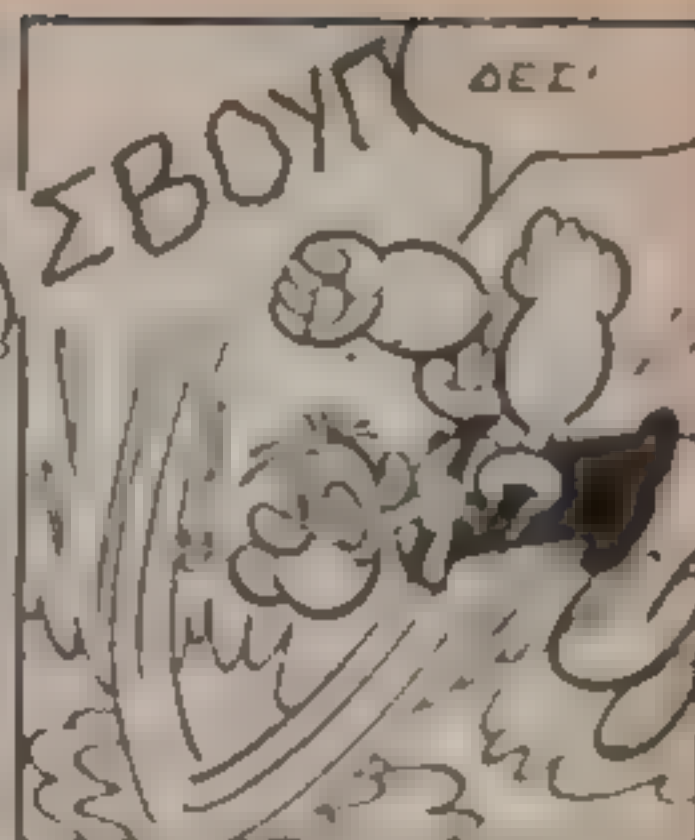


ΑΡΤΙΑ ΚΑΙ ΑΥΤΗ!



ΛΙΓΟ ΣΛΑΝΑΚΙ!





ΛΑΙ ΕΦΕΡΑ ΔΥΟ
ΑΠΑΤΕΩΝΕΙ!

ΚΙ ΕΔΩ ΕΙΝΑΙ ΤΑ ΚΛΟΠΙ-
ΜΑΤΑ ΤΟΥΣ!

МА ТИ ЕКЛЕВАН?

ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΑΙΩΘΕΝ ΕΞΕΤΑΖΑΝ ΣΑΝ
ΕΙΔΙΚΟΙ ΤΑ ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΑ ΠΟΥ ΤΟΥΣ Ε-
ΦΕΡΝΑΝ ΕΝ ΠΕΛΑΤΕΙ. ΕΝΕ ΑΥΤΟΙΣ ΚΑ-
ΝΩΝ ΠΟΤΟΤΥΠΕΙ

.. ΚΙ ΕΔΩΝΑΝ ΣΤΟΝ ΠΕΛΑΤΗ
ΤΗΝ ΦΩΤΟΤΥΠΙΑ ΚΑΙ ΚΡΑ-
ΤΟΥΣΑΝ ΤΟ ΑΥΘΕΝΤΙΚΟ

ΜΗΝ ΑΝΗΣΥΧΕΙΤΕ ΠΑΙΔΕΙ ΘΑ ΙΔΕΙΣΤΕ ΟΥΣ
ΤΟΥΣ ΚΑΡΤΕΙ ΠΟΥ ΑΝ ΚΡΑΤΑΤΕ ΤΑ ΓΡΑΜ.
ΜΑΤΟΣΗΜΑ ΘΑ ΚΑΝΕΤΕ ΜΕΓΑΛΗ
ΣΥΛΛΟΓΗ!

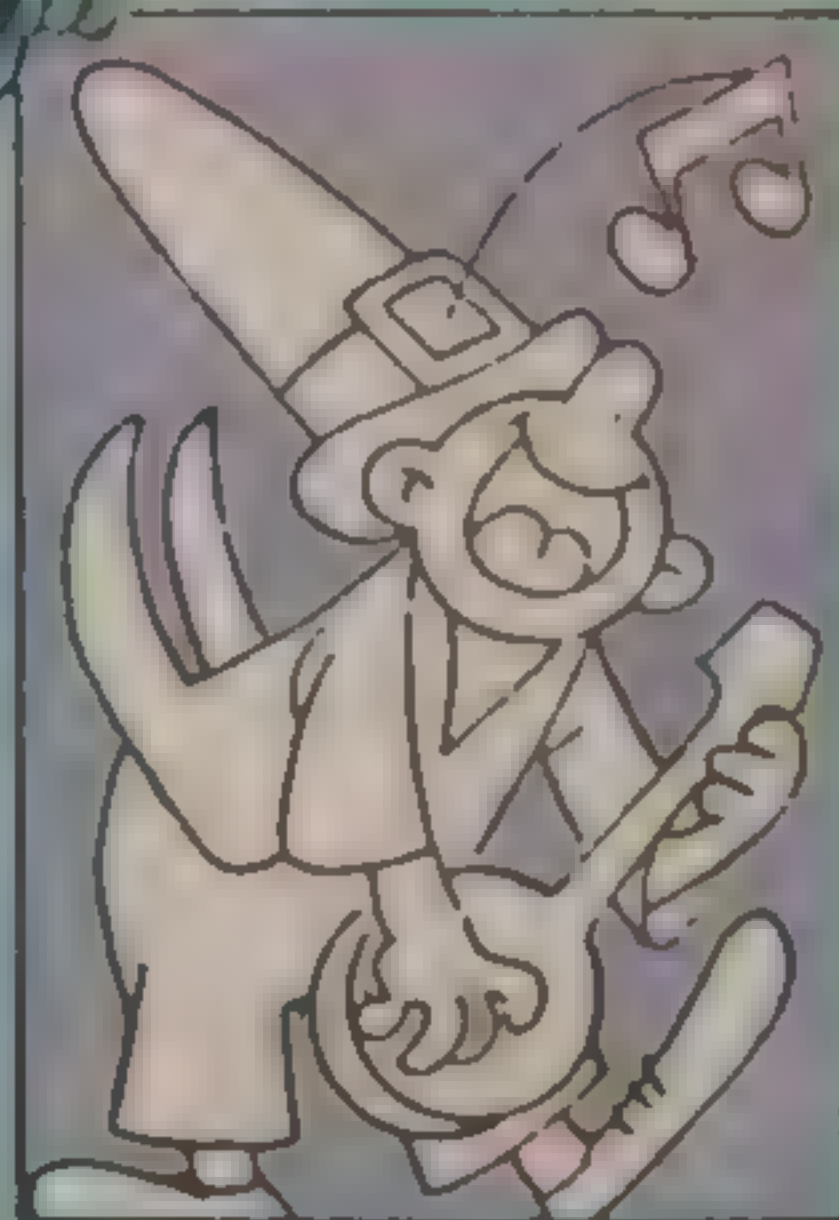
XA, XA,

ГКРР.

TEAOL

βαλτε χρωμα

ΧΡΩΜΑΤΙΣΤΕ ΤΟΥΣ ΜΙΚΡΟΥΣ ΠΡΑΙΤΙΣΤΟΥΣ.



μελοιογραφίες



ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΞΕΧΑΣΕΙ ΤΟ ΠΡΑΓΜΑΤΟ ΤΟΥ ΓΑΛΛΟΥ ΤΟ ΜΠΙΛΙΑΡΔΟ!



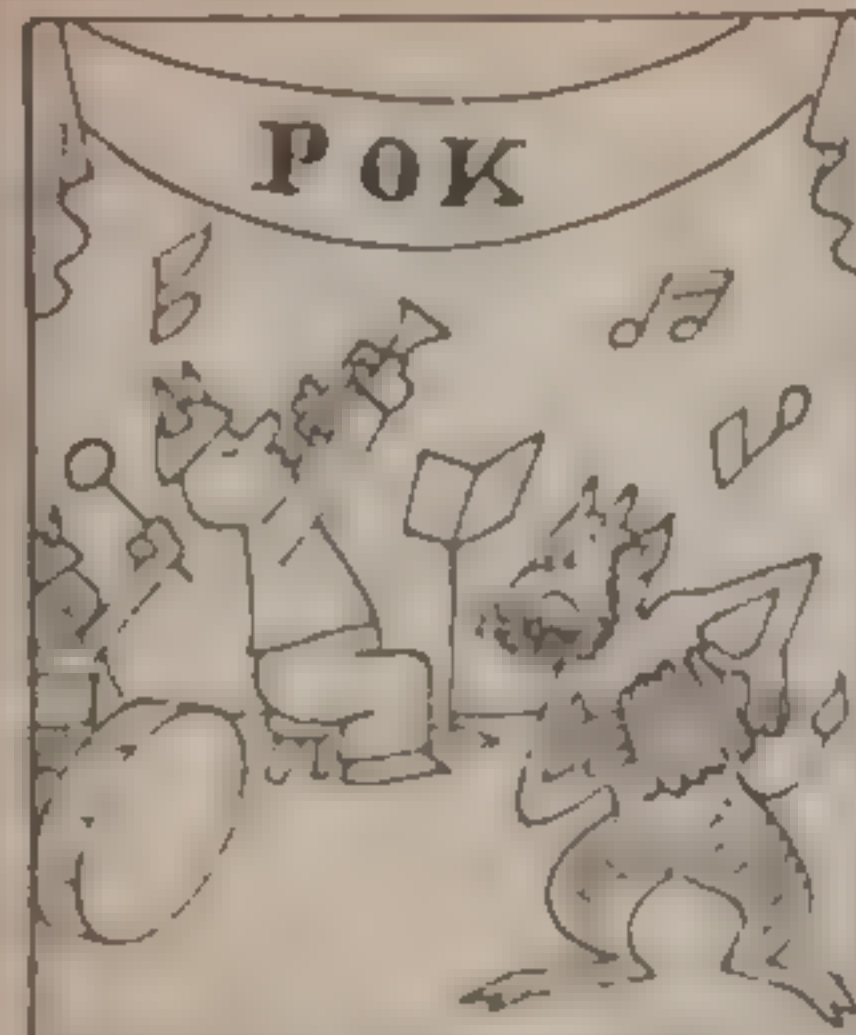
ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΚΑΝΕΣ ΚΑΤΙ ΓΙΑ ΤΟ ΚΡΥΟΛΟΓΗΜΑ ΣΟΥ ΑΔΕΡΦΕ ΚΟΣΙΜΑ!



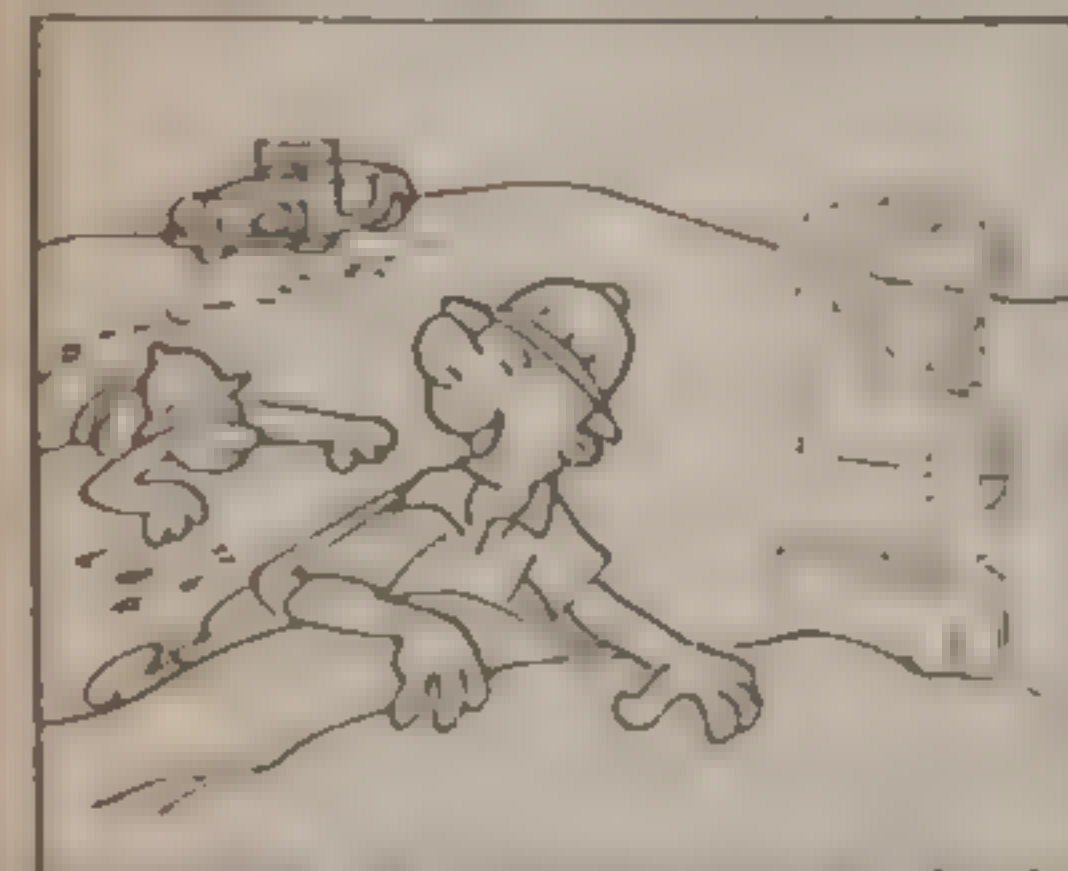
ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΑΡΚΕΤΑ ΖΕΣΤΟ ΤΟ ΚΡΕΑΣ?



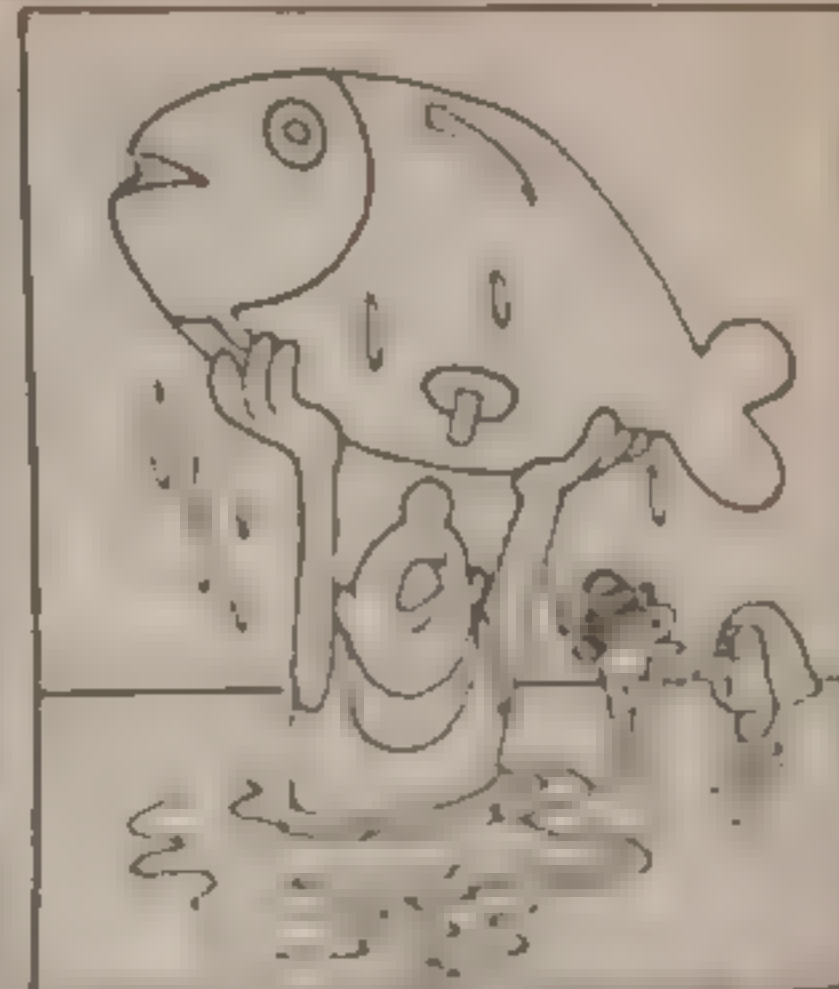
ΚΑΝΕΣ ΟΥΔΕΝΟΝ Α ΚΑΙ ΣΤΟ ΝΕΡΟ ΔΕΙ ΜΕΣΕΛΕ ΤΟ ΤΑΙ ΣΠΙΤΙ ΜΟΥ.



ΟΤΙΝΟ ΚΑΝΕΣ ΕΙΝΑΙ ΑΥΤΟΣ ΜΕ ΤΟ ΑΚΟΡΑΤΕΩΝ



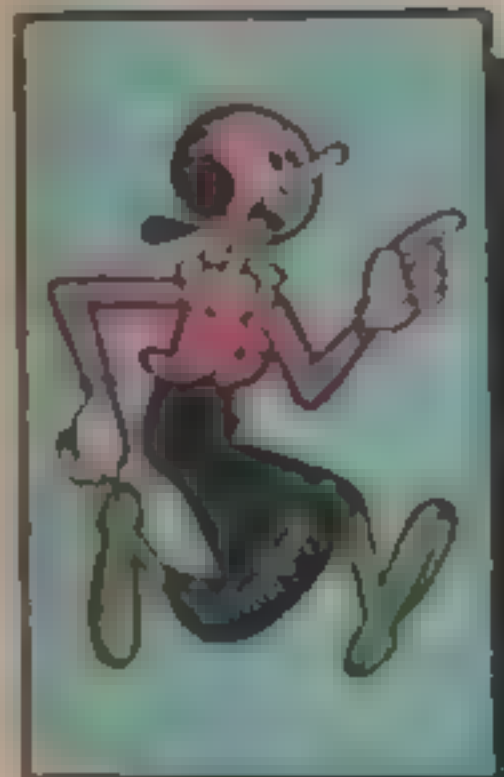
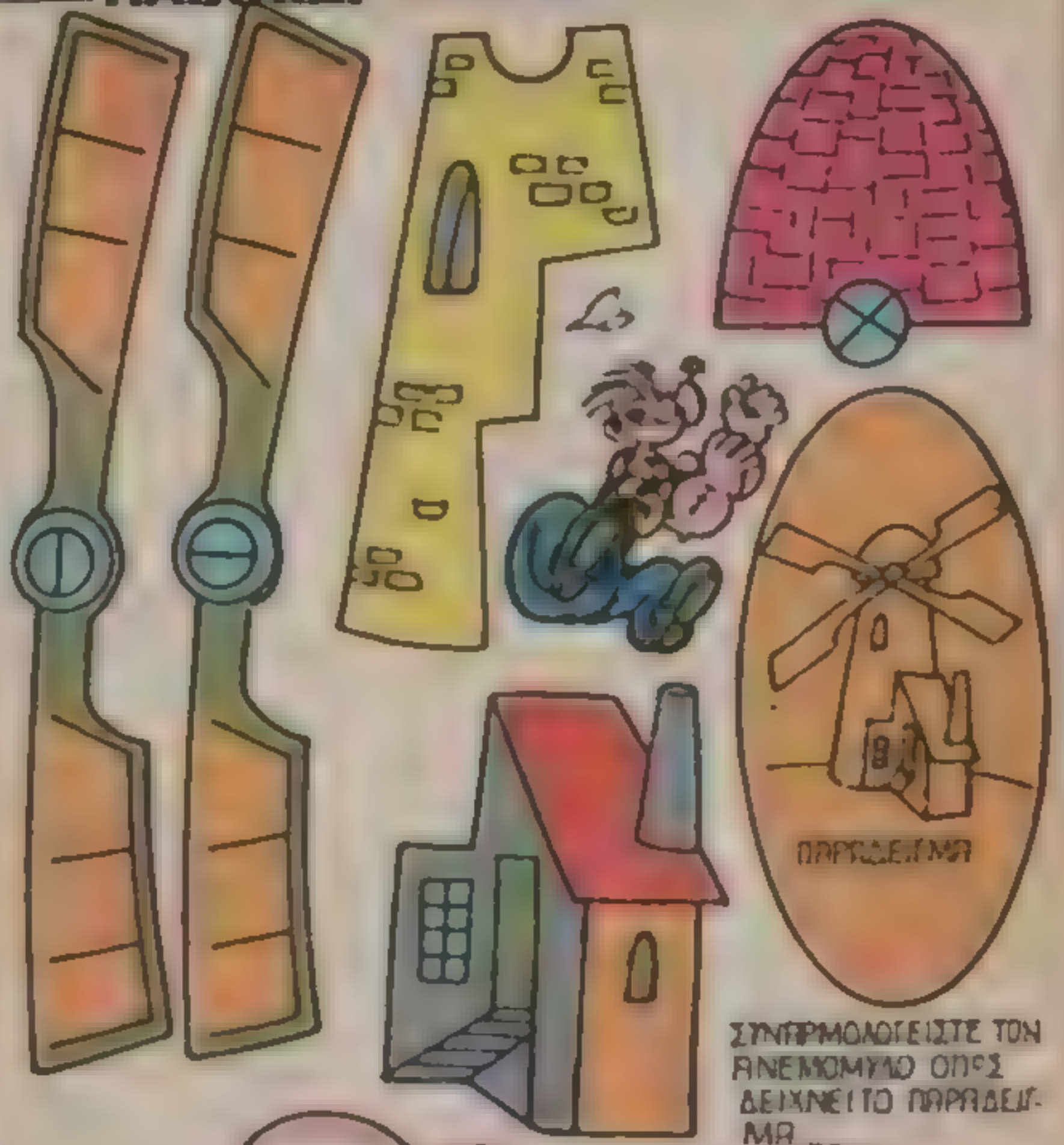
ΑΝΤΙ ΓΙΑ ΤΑ ΣΥΝΗΘΗΣΜΕΝΑ ΘΑΥΜΑΤΑ, ΕΤΟ ΚΑΝΕ ΘΑΥΜΑΤΑ ΠΟΥ ΧΑΡΕ ΑΣΟΜΑΣΤΕ ΤΩΡΑ ΤΗ ΒΕΝΖΙΝΗ



ΠΡΙΝ ΚΑΤΑΛΑΒΕΙ ΟΤΙ ΤΟ ΩΑΡΙ ΉΤΑΝ ΠΛΑΣΤΙΚΟ ΉΤΑΝ Ο ΠΙΟ ΕΥΤΥΧΗΣ ΑΝΘΡΩΠΟΣ.



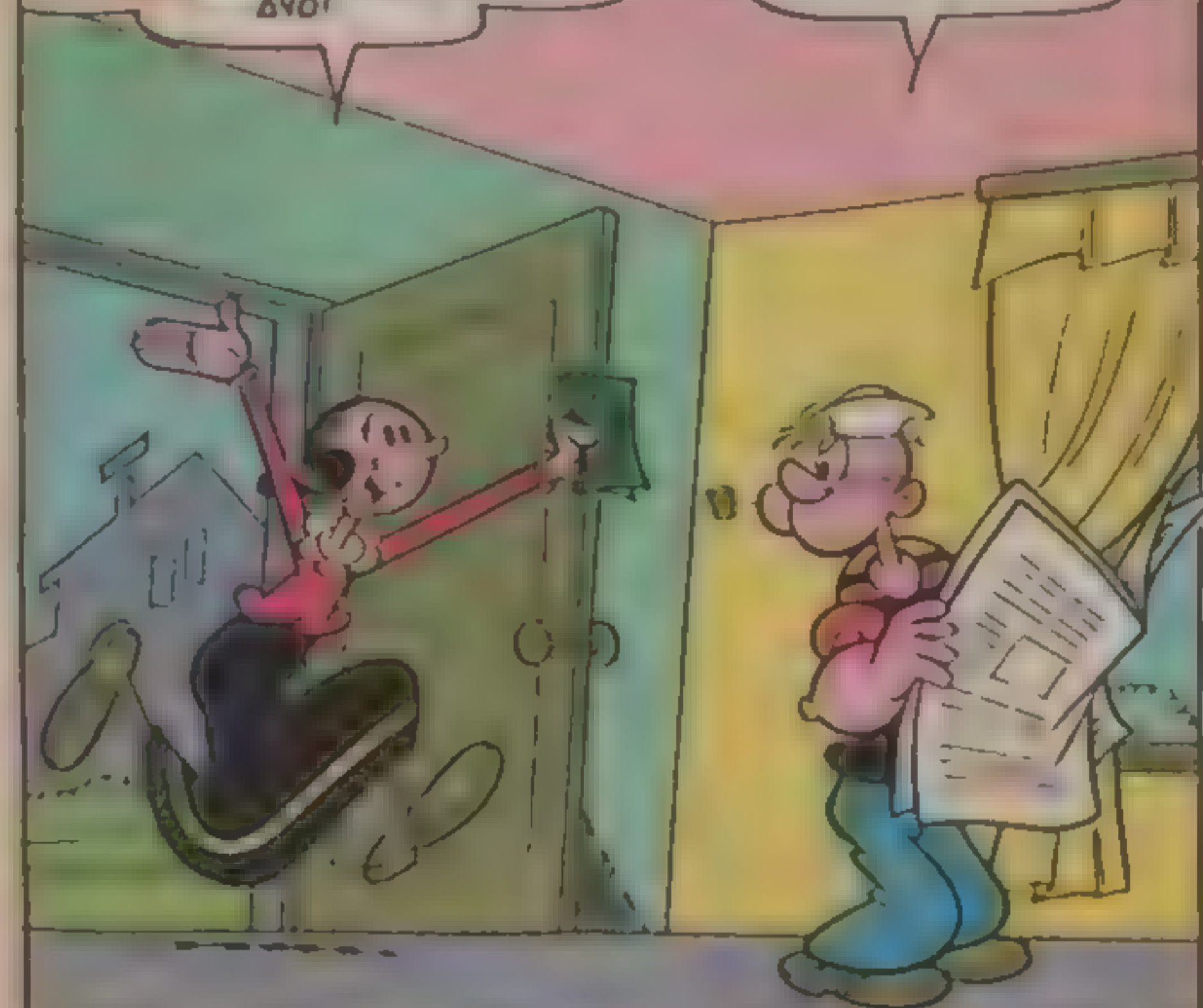
ΗΛΕΥΘΕΡΟ ΣΤΟ ΠΑΙΔΙΟ. ΑΝ ΟΥ ΕΝΕΤΕ ΕΝΑ ΑΕΡΟΠΛΑΝΟ ΠΑΜΕ ΑΝΤΙΘΕΤΟ



ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟ ΚΟΥΙΖ

ΖΗΤΩ! ΣΗΜΕΡΑ ΕΙΝΑΙ ΜΕΓΑΛΗ ΜΕ-
ΡΑ! ΚΑΤΑΦΕΡΑ Ν' ΑΠΟΚΤΗΣΩ
ΔΥΟ!

ΤΙ ΔΥΟ?... ΔΥΟ ΕΚΑΤΟΜ.
ΜΥΡΙΑ ΔΟΛΛΑΡΙΑ!



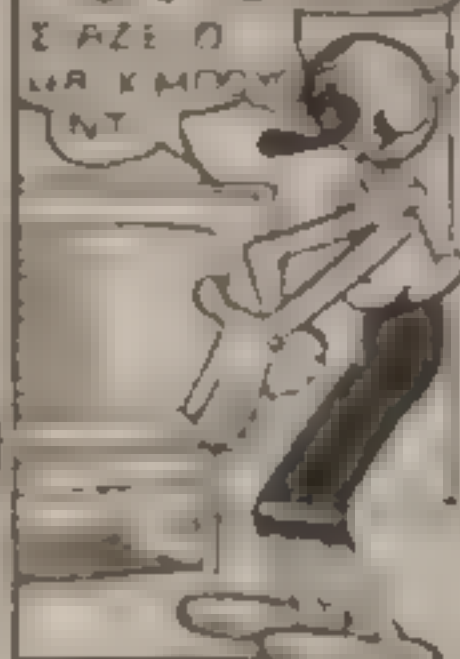
ΚΑΛΥΤΕΡΑ Μ'ΑΥΤΑ ΤΑ ΕΙΣΗΤΗΡΙΑ
ΘΑ ΠΑΡΟΥΜΕ ΜΕΡΟΣ ΣΤΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ
ΤΟΥ ΘΑΛΑΣΠΤΙΚΟΥ ΚΟΝΤΖΙ!

ΤΙ ΠΡΑΓΜΑ ΕΙ-
ΝΑΙ ΑΥΤΟ!



ΑΧΕΤΕ ΠΡΕΜΕΤΑ
ΓΙΑ ΤΟ ΠΕΡΦΗΜΟ
ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΤΗΣ ΘΑΛΕ-
ΡΑΙΝΗΣ ΠΟΥΔΑΡΕΙ

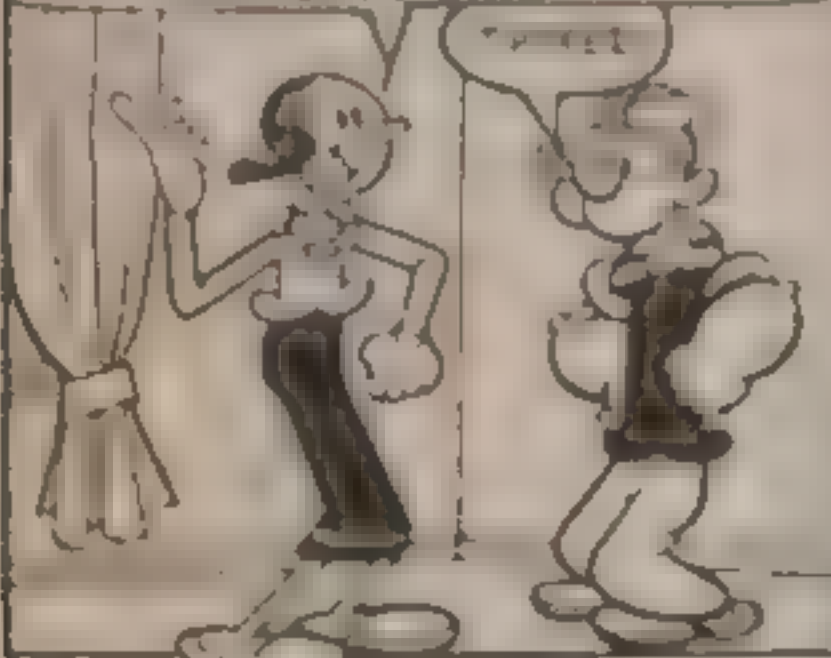
Σ ΑΞΕΙ Ο
ΜΑ ΚΗΡΟΥ-
ΝΤ



ΚΑ ΕΝΑ
ΔΕΡΒΑ ΑΥΤΑ
ΤΑ ΕΙΣΗΤΗ-
ΡΑ!



ΑΣΤΕΙΧΥΕΣΑΙ ΔΕΝ ΠΟΛΟΥΝΤΑ
ΑΥΤΑ ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΟΜΩΣ ΘΑ
ΔΙΝΑΝΕ ΤΑ ΠΑΝΤΑ ΓΙΑ ΝΑ ΑΠΟ-
ΤΗΣΟΥΝ ΕΝΑ!



ΕΙΣΙ ΔΟΥ ΤΑ
ΒΡΗΚΕΣ ΤΑ ΔΥΟ!



ΜΟΥ ΤΑ ΣΑΡΣΕΝ
ΟΧΗΜΕΝ Η ΜΕΛΕ
ΑΥΤΑ

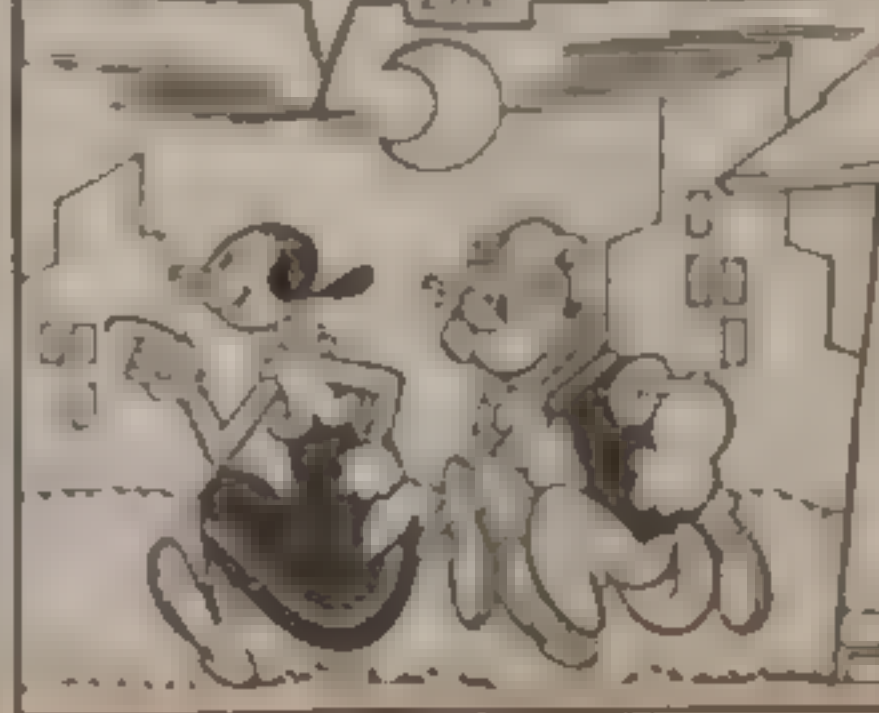


ΕΙΝΑΙ ΜΑΙΕΡΙΑ ΣΤΟ ΣΩ ΤΙ
ΤΟΥ ΜΠΕΝΕΤΙ ΚΑ ΤΩΝ ΥΟΣΤΕΡ
ΣΕ ΝΑ ΤΗΣ ΤΑ ΔΕΙΣ ΑΠΕΛΕΝ
ΤΑΣ ΟΤΙ ΘΑ ΚΑΝΕΙ ΑΠΕΡΓΙΑ
ΕΠ'ΑΡΧΙΣΤΟ

ΑΚΟΥ ΠΡΑΓ-
ΜΑΤΑ



ΕΙΣΙ ΔΟΥ ΤΑ
ΒΡΗΚΕΣ ΤΑ ΔΥΟ!



ΧΡΩΝ ΑΕ ΧΑ ΤΗΝ ΕΤΘΕΛΙΑ
ΡΑΕ ΜΑ ΕΡΕΤΕ ΤΗ ΜΑ ΣΕΤΗ
ΝΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ ΚΟΝΤΖΙ!



ΟΤΑΙΛΑΝΕ



ΕΙ, ΕΙΣΤΕ ΑΥΤΟ ΕΙΣΗΤΗΡΙΑ
ΤΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ ΚΟΝΤΖΙ

ΝΑ, ΓΙΑΤΙ



ΣΑΙ ΟΝ ΕΡΕΤΟ ΔΕΛΑΡΑ
ΓΙΑ ΤΟ ΚΑΘΕΝΑ!

ΕΙΝΕ
ΜΑΓΓΕΛΑ



ΜΑ ΤΙΣΤΟ ΚΑΛΟ
ΚΑΝΕΙ ΑΥΤΟΣ Ε-
ΚΕΙ!

ΕΡΕΤΕ ΑΝΤΑ ΕΙΣΗΤΗΡΙΑ
ΕΝΑ ΓΝΩΣΙΑ!



ΣΙΓΑ ΦΙΛΕ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΔΑ ΚΑΙ ΕΠΙ ΤΑΓΕΙΣ!

ΠΟΛΛΕΣ ΦΟΡΕΣ ΕΡΧΟΝΤΑΙ ΜΕ ΨΕΥΤΙΚΑ ΕΙΣΗΓΗΤΗΡΙΑ ΣΤΟ ΣΤΟΥΔΙΟ ΤΑΓΕΙΣ!

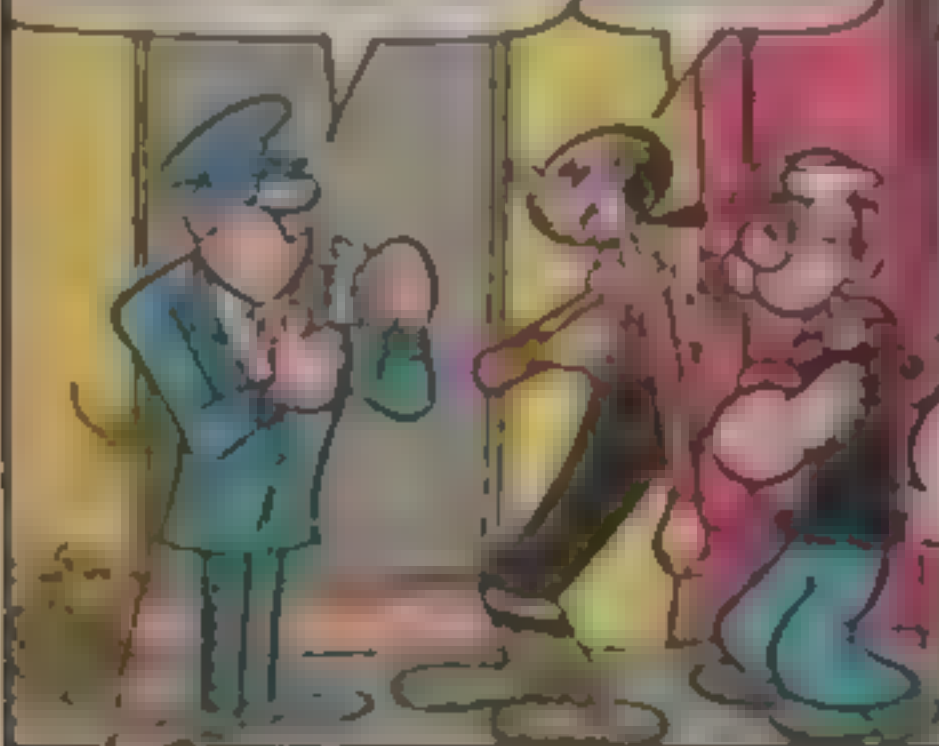


ΕΙΝΑΙ ΕΝΤΑΣΕΙΣ! ΓΕΡΑΣΤΕ ΠΑΡΑΚΑΛΕ!



ΓΕΡΑΣΤΕ ΣΤΑ ΚΟΜΙΞ ΜΑΤΑ 34 ΚΑΙ 35!

ΧΙΛΙΑ ΕΥΧΑΡΙΣΤΕ!



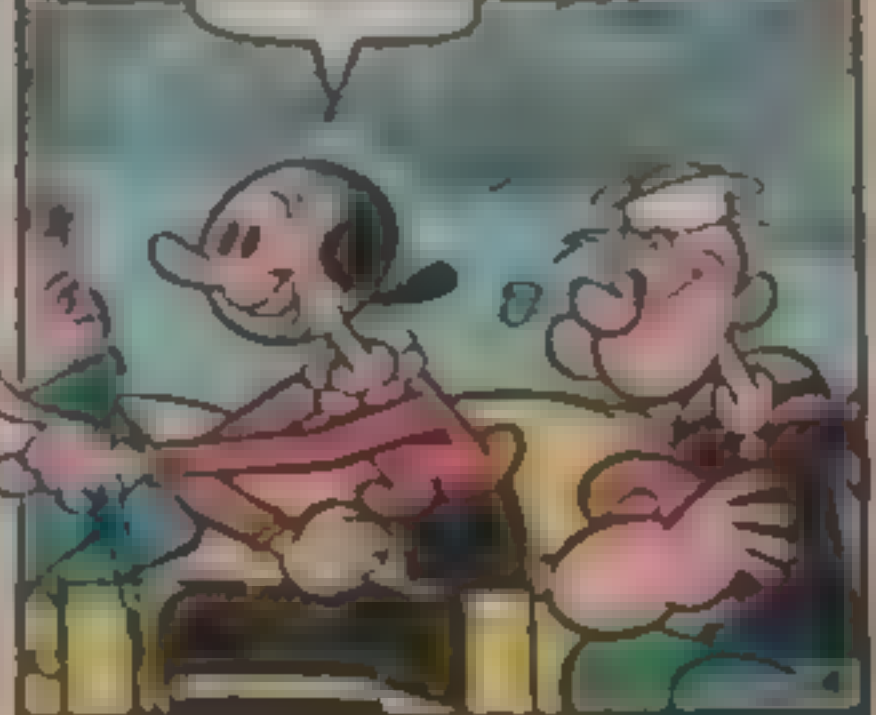
ΕΛΑΤΕ ΟΠΟΥ ΘΑ'ΝΑΙ ΑΡΓΙΣΣΕ! Η ΜΕΤΑΔΟΣΗ!



ΤΙ ΣΥΓΚΙΝΗΣΗ! ΘΑ ΔΟΥΜΕ ΑΠΟ ΚΟΝΤΑ ΤΟΝ ΜΑΙΚ ΜΠΟΥΝΤΙ!



ΝΑΤΟΣ! ΕΙΝΑΙ ΑΚΟΜΑ ΠΙΟ ΒΡΑΙΟΣ ΕΤΥΣ! ΑΠ' ΟΤΙ ΣΤΗΝ ΤΗΡΕΩΡΑΣΗ!



ΚΑΛΩΣΕΡΑ! ΚΑΛΩΣΕΡΙΖΑΤΕ ΣΤΟ 37558 ΠΑΧΝΟΔΙ ΤΟΥ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟΥ ΜΑΣ ΚΟΥΙΣ!



ΑΠΟΘΕ ΘΑ ΔΟΥΜΕ, ΑΝ ΟΙ ΜΕΛΗ ΤΩΡΑ ΝΙΚΗΤΕΣ ΤΩΝ 753 ΕΒΔΟΜΑΔΩΝ ΑΝΑΚΩΡΥΧΤΟΥΝ ΤΕΛΙΚΟΙ ΠΡΩΤΑΘΛΗΤΕΣ!



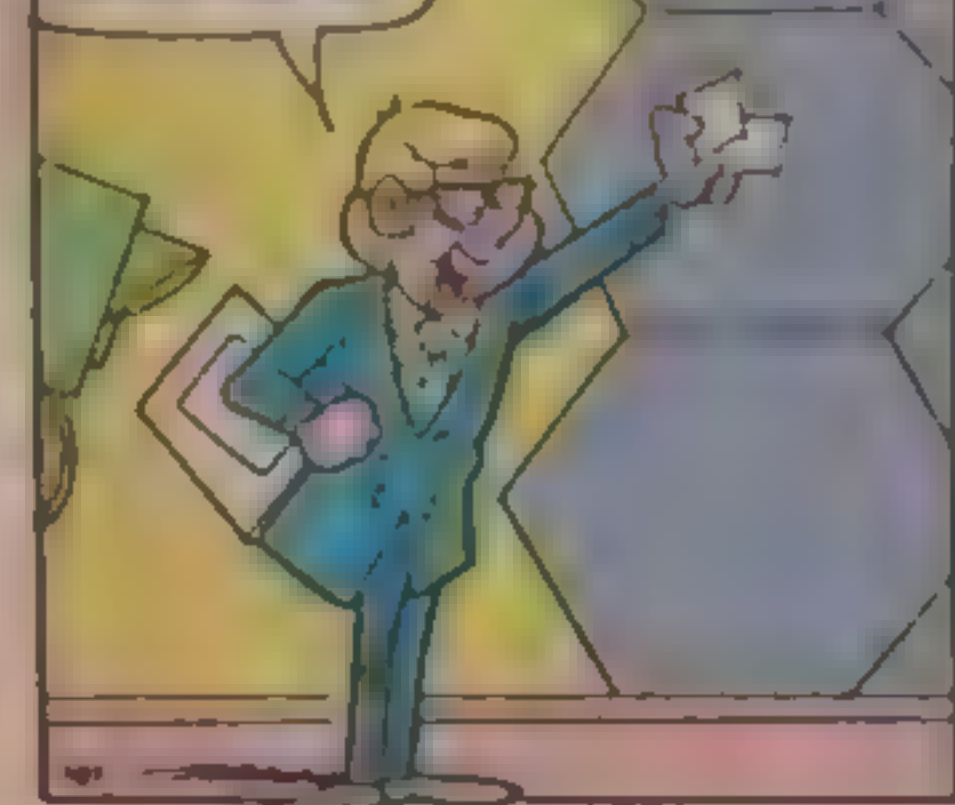
ΕΝΑ ΘΕΡΜΟ ΧΕΙΡΟΚΡΟΤΗΜΑ! ΕΡΧΟΝΤΑΙ ΣΥΝΟΔΕΥΟΜΕΝΟΙ ΑΠ' ΤΗΝ ΙΠΠΕΛΑ ΜΑΣ!



ΚΑΙ ΤΩΡΑ, Η ΚΟΗΡΕΣΗ ΓΙΑ ΤΟ ΑΠΟΘΗΝΟ ΣΕ ΥΓΑΡΙ ΔΙΑΓΕΝΙΖΟΜΕΝΟΝΙ!



ΤΟ 34 ΚΑΙ 35



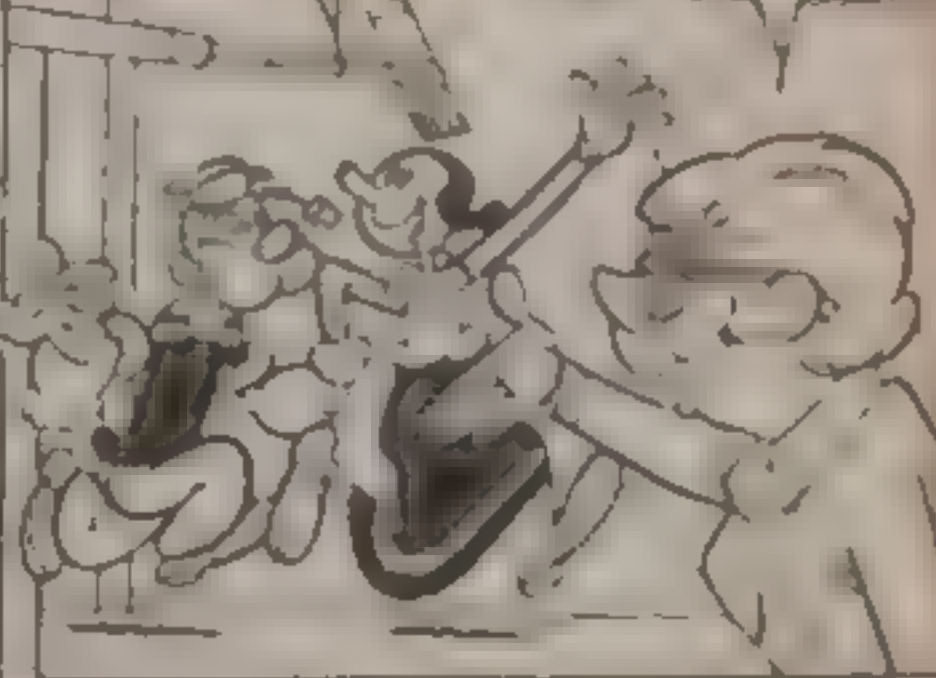
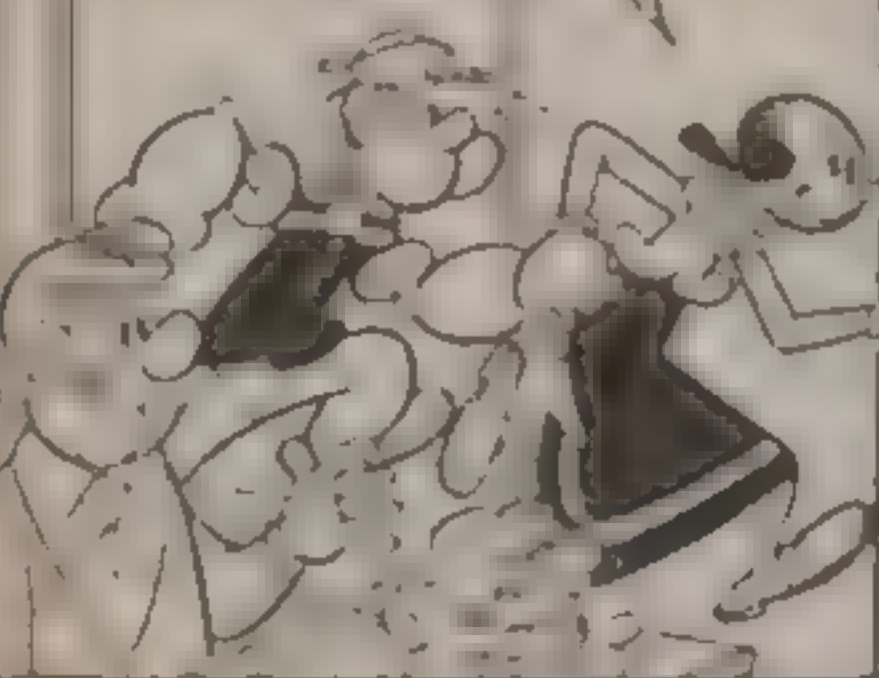
ΤΑ ΔΙΚΑ ΜΑΣ ΕΙΝΑΙ! Ε?



ΓΡΗΓΟΡΑ ΑΣ ΜΗΝ ΚΑΙ ΤΗ ΤΩΝ
ΚΥΡΩ ΜΑ ΚΑΙ ΝΑ ΠΕΡΜΕΝΕ

ΓΕ Α ΑΡΑ ΣΕ
ΟΧΕΥΣ

ΕΣ ΕΒ' ΟΑ ΝΕ
ΤΑ ΠΛΥ ΔΥΝΑΜ
ΝΕ ΣΕ ΓΑΡ

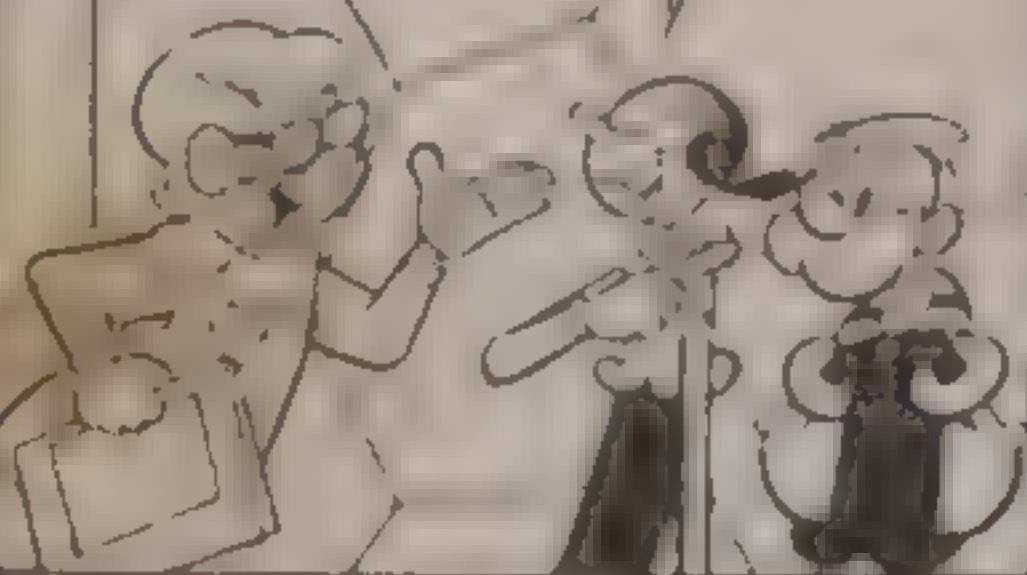


Ο ΚΥΡΩ

ΟΛΑ ΒΑ ΓΟΡΑ Υ' ΚΑΙ
ΤΟΤΑ Ε'Ι ΤΡΕΨΕ ΜΟΥ
ΝΑ ΔΕΙΣ ΧΑΛΕΤΗ
ΣΜΑΤΗ

ΕΝΙ ΥΓΗΤΑ
Ε ΜΑ ΣΤΗ ΤΒ

ΟΧΧ



ΓΕ Α ΓΥΙΣΕΛΑ ΓΕ Α
ΑΙΟΥΝΤΑ ΓΕ Α ΚΑ.
ΜΠΛΑ

ΑΛΧ' ΠΑΙΣΕ
ΓΡΗΓΟΡΑ ΜΕ
ΤΟ ΤΡΟΜΠΟΝ

ΓΚΑΙΩ!

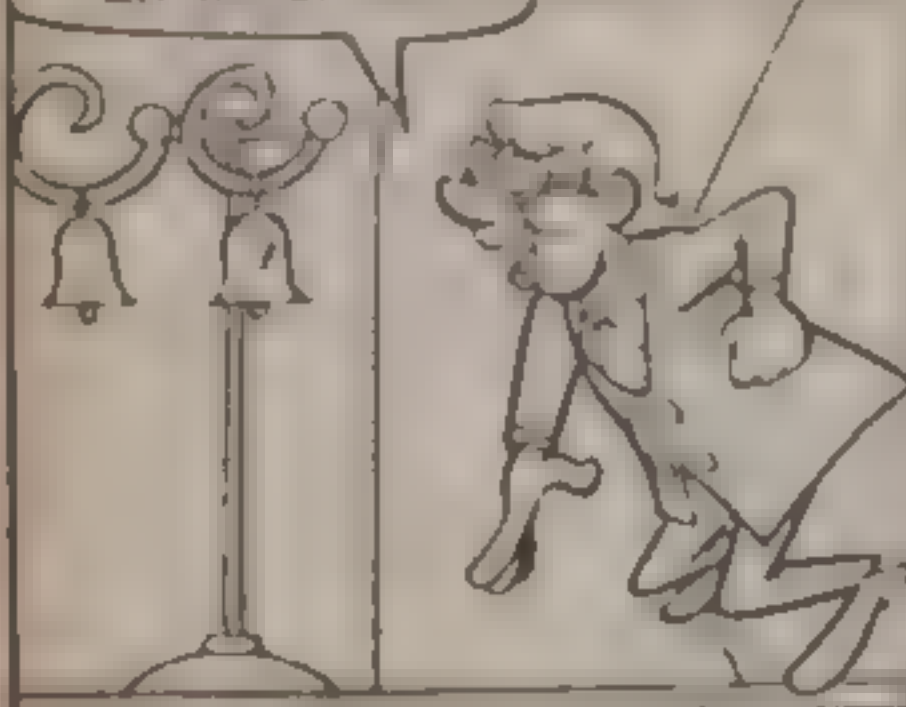
ΠΕΡΕΠΕ



ΑΡΧΙΖΟΥΜΕ ΑΜΕΣΩΣ ΜΕ ΤΟ ΑΓΩΝΙΣΜΑ ΣΤΟ ΚΑΜΠΑ
ΝΑΚΙ ΑΥΤΟΣ ΠΟΥ ΘΑ ΤΟ ΚΤΥΩΝΗΣΕΙ ΠΡΩΤΟΣ..



ΘΑ'ΧΕΙ ΤΗΝ ΠΡΩΤΙΑ ΚΑΙ Θ'Α.
ΠΑΝΤΗΣΕΙ ΣΤΗΝ ΠΡΩΤΗ ΕΡΩΤΗ.
ΣΗ ΜΑΣ..ΜΑΡΕ



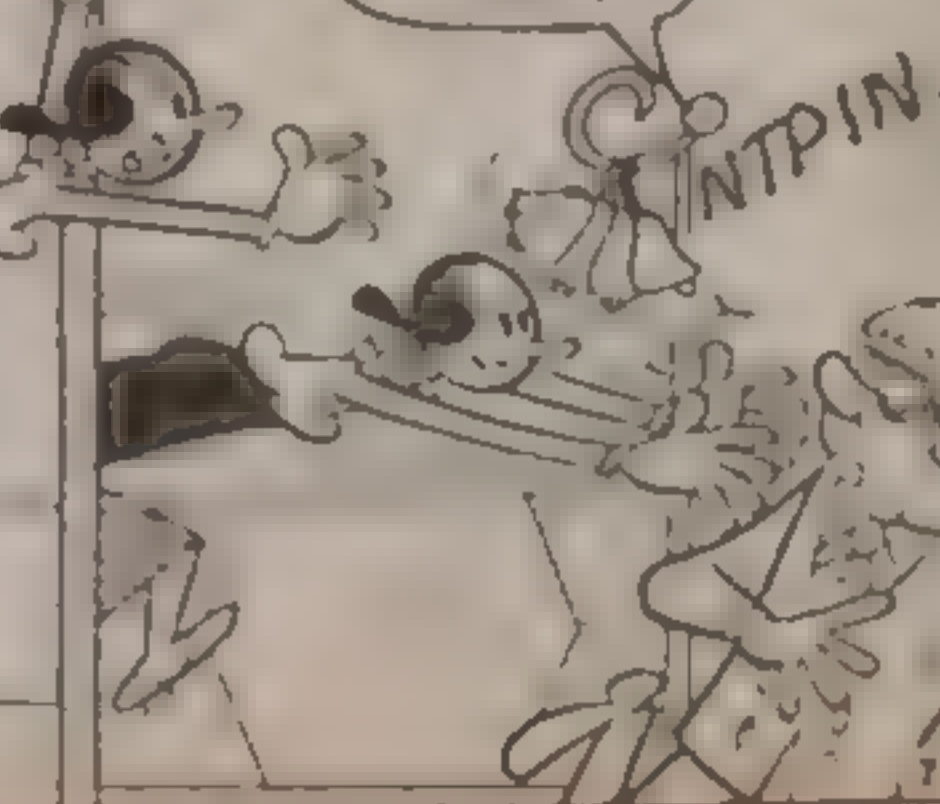
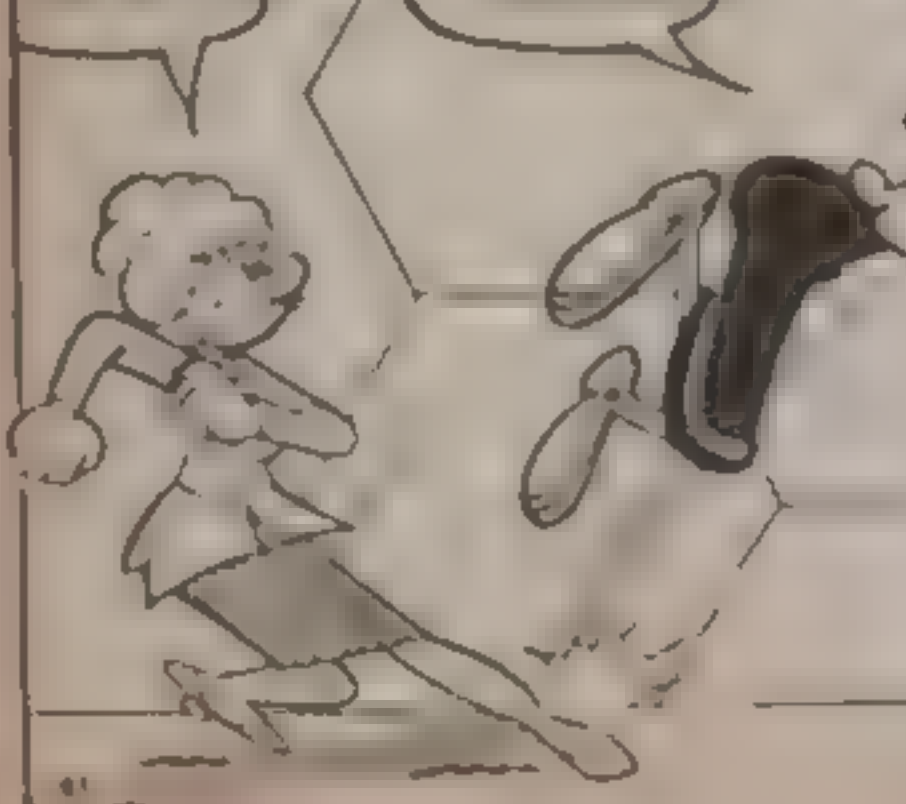
ΣΤΗΝ ΑΚΡΗ

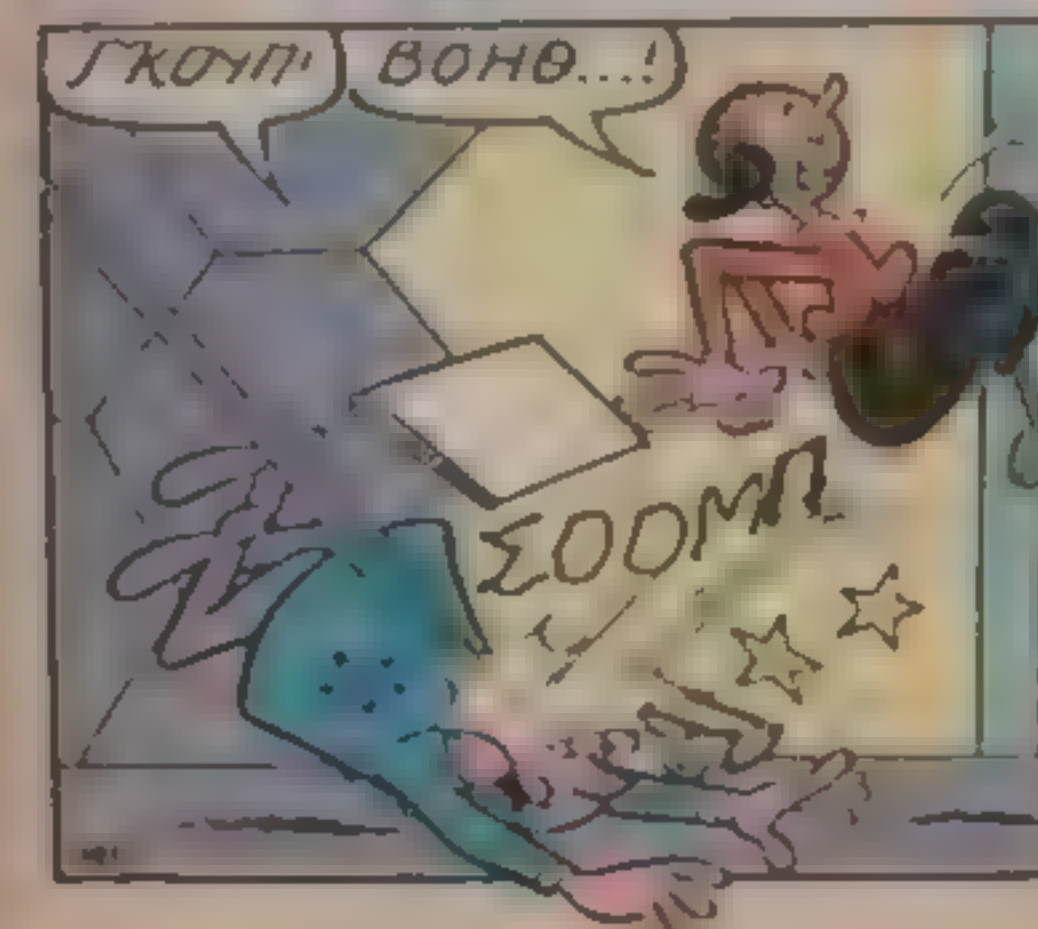
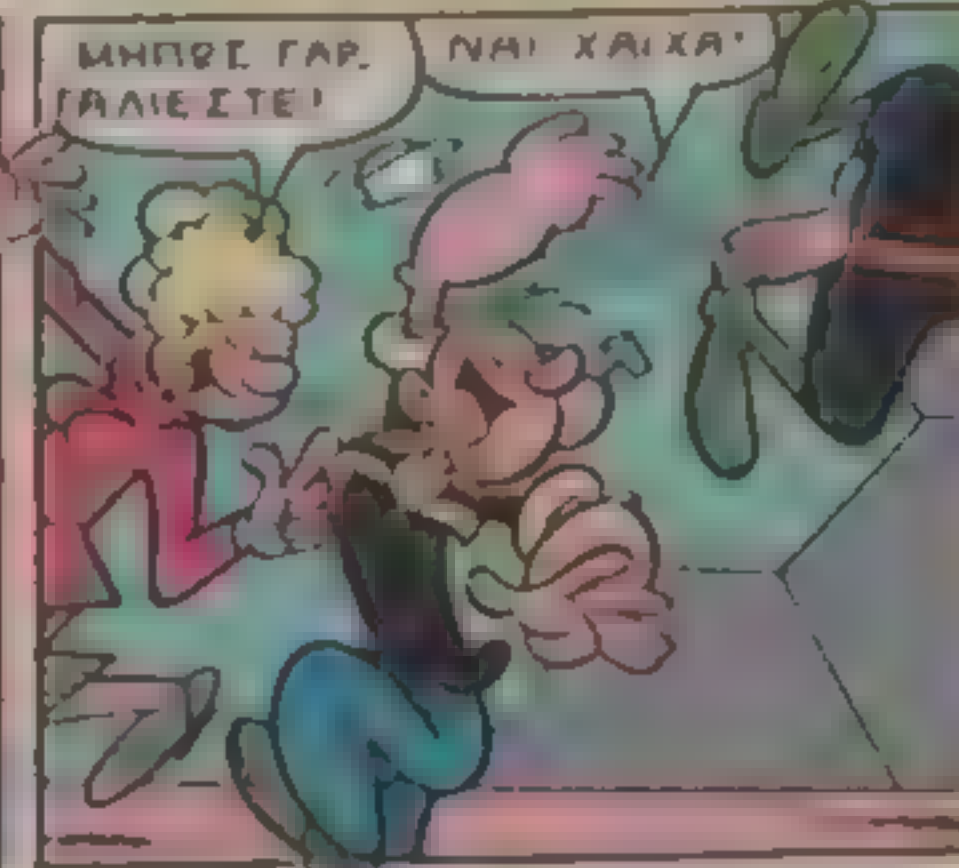
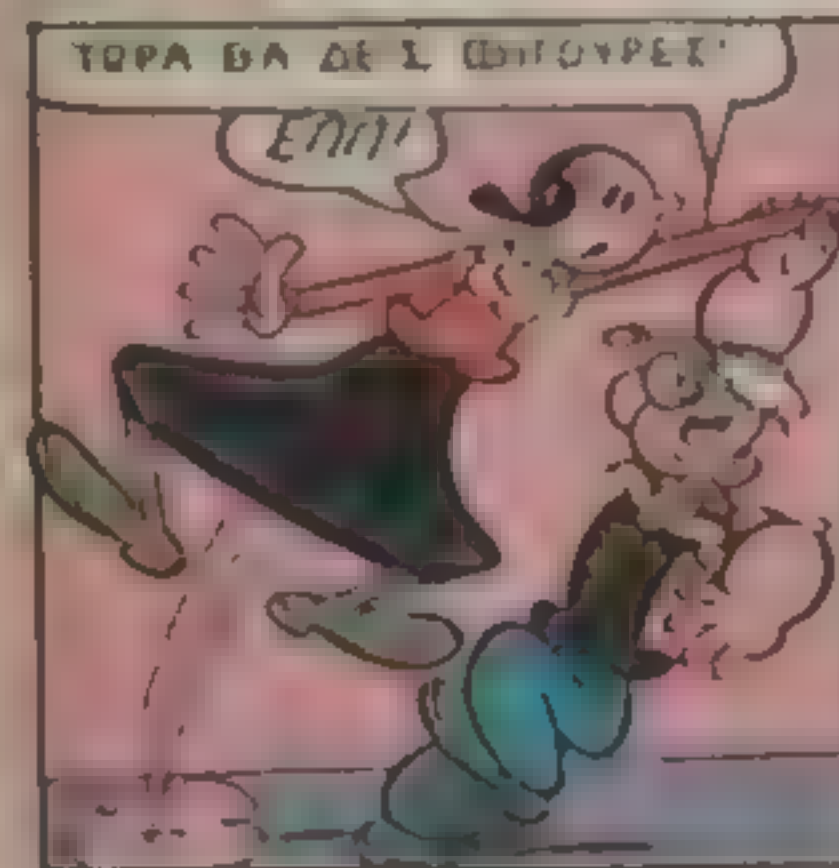
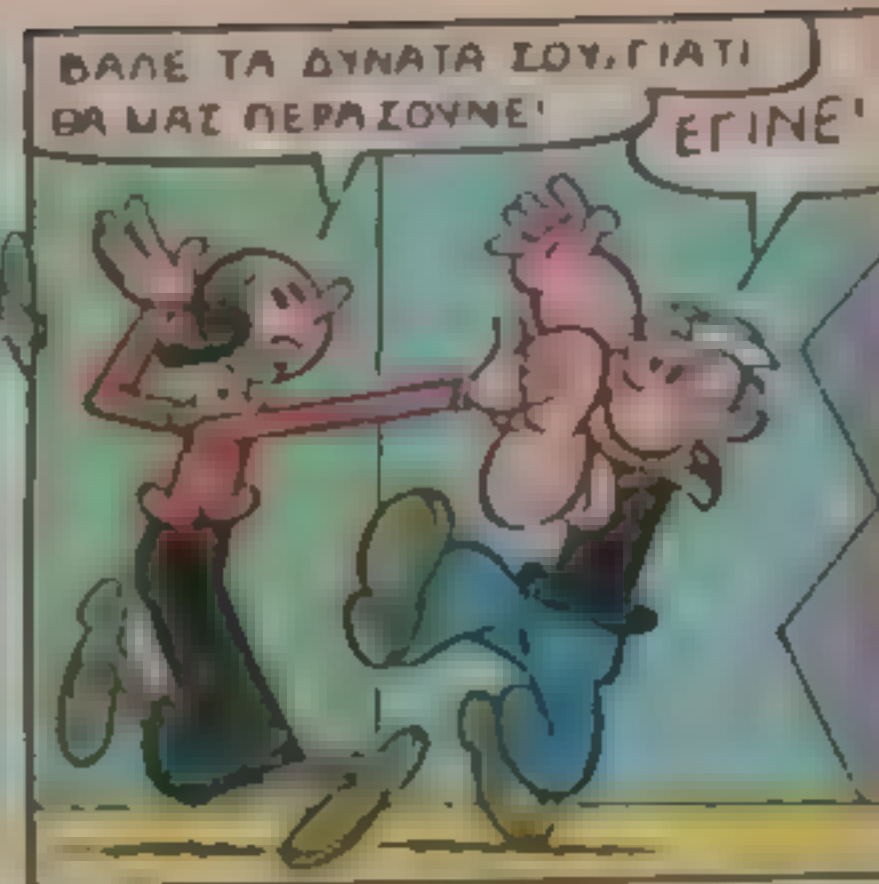
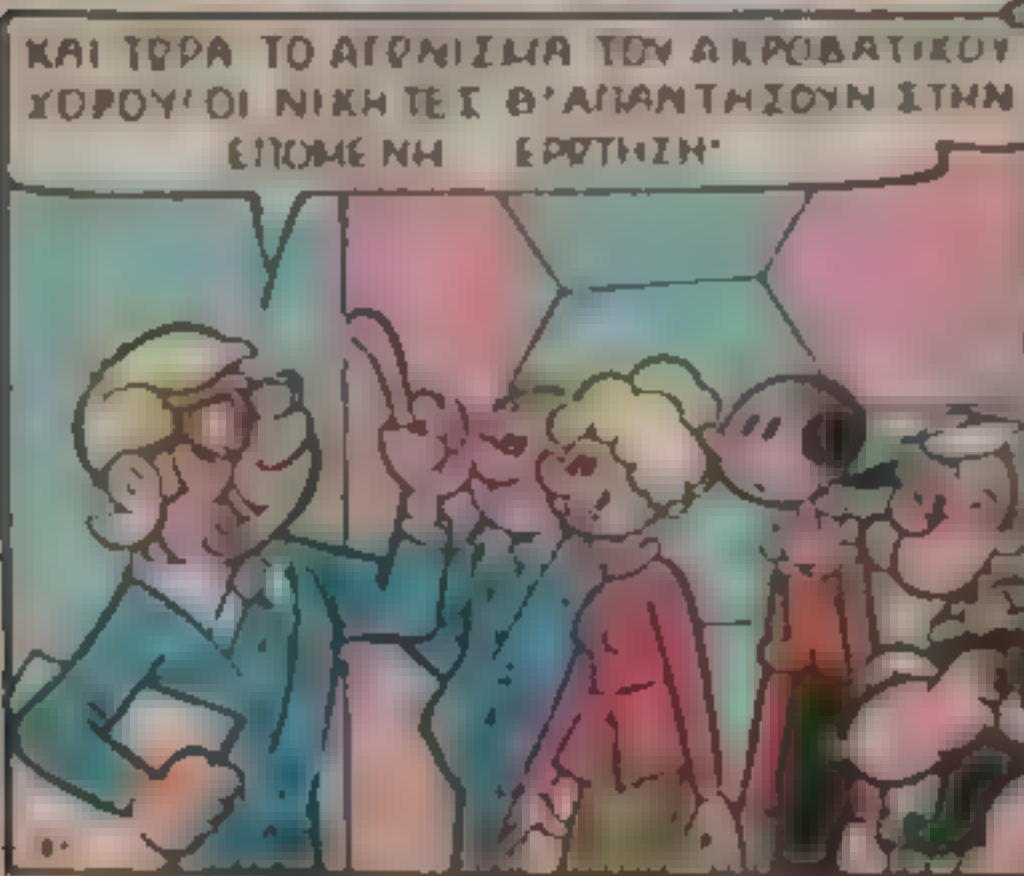
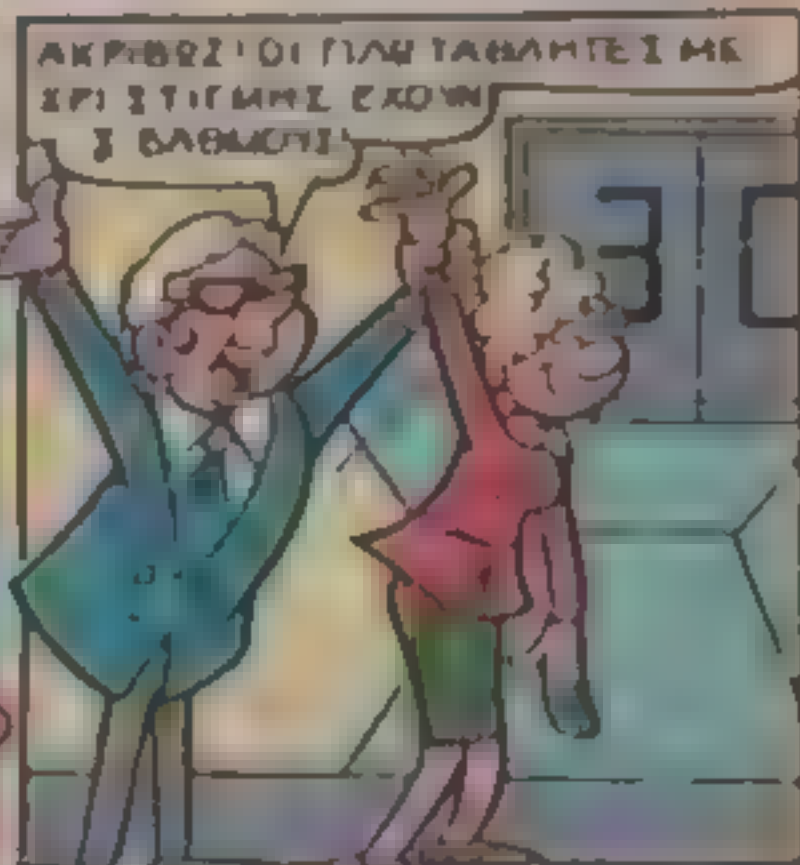
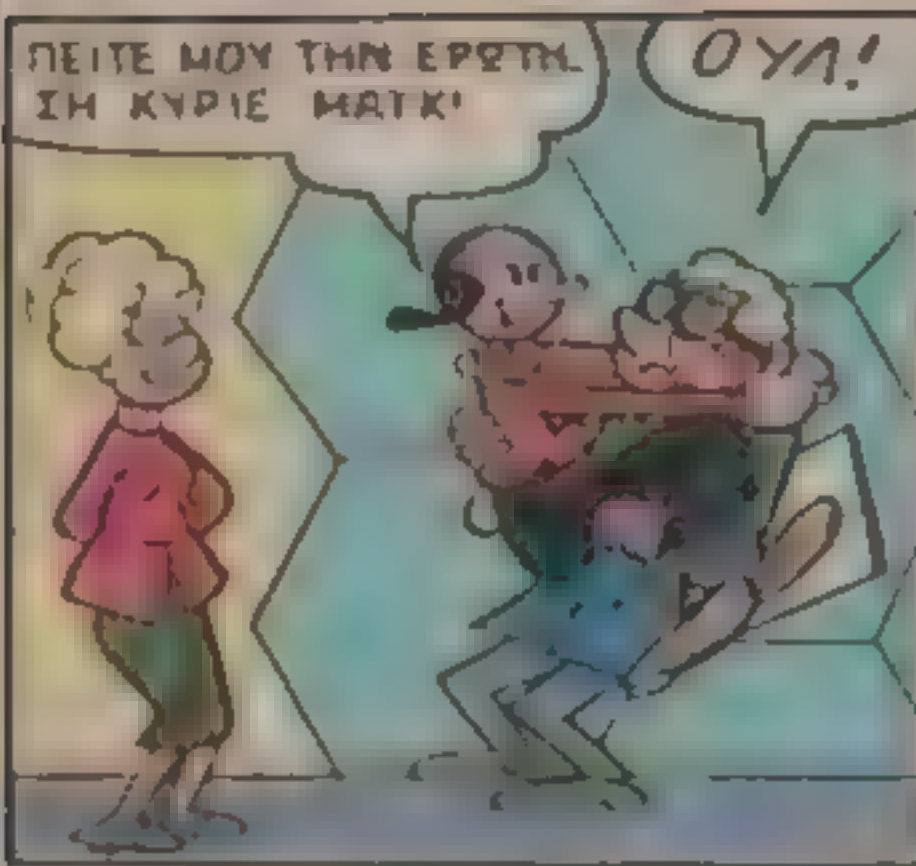


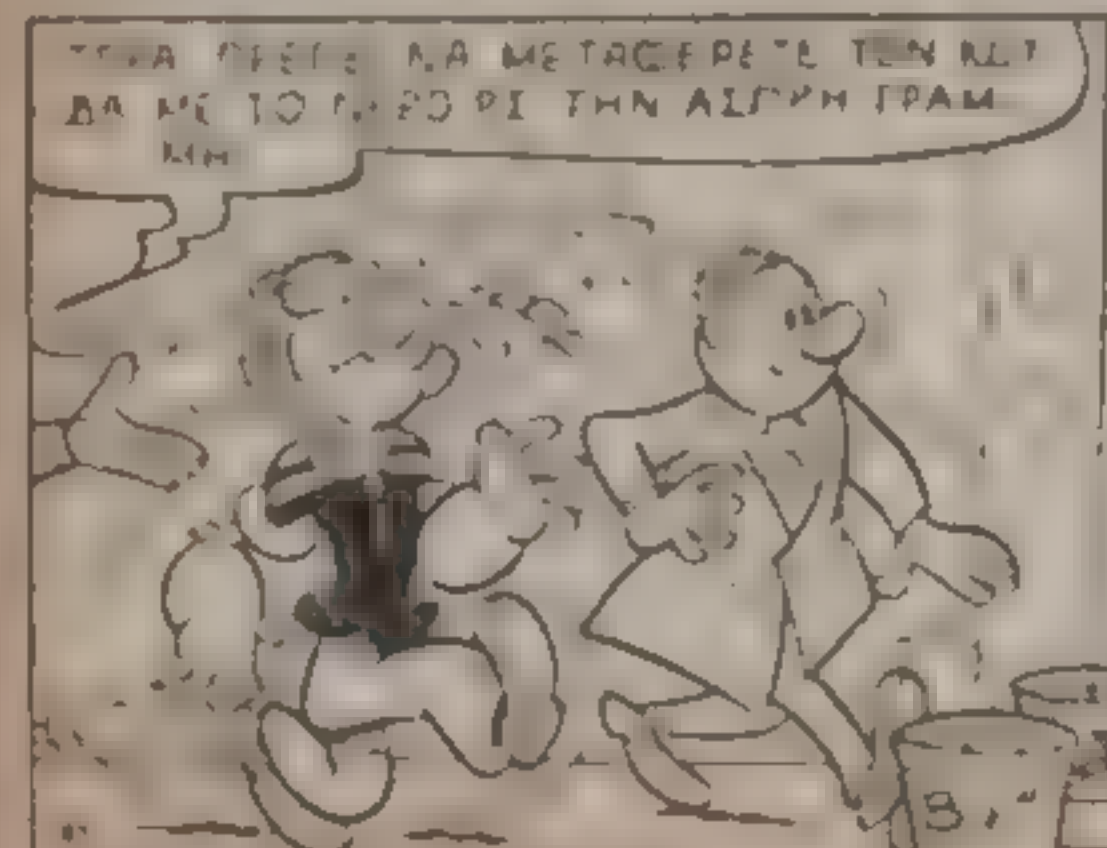
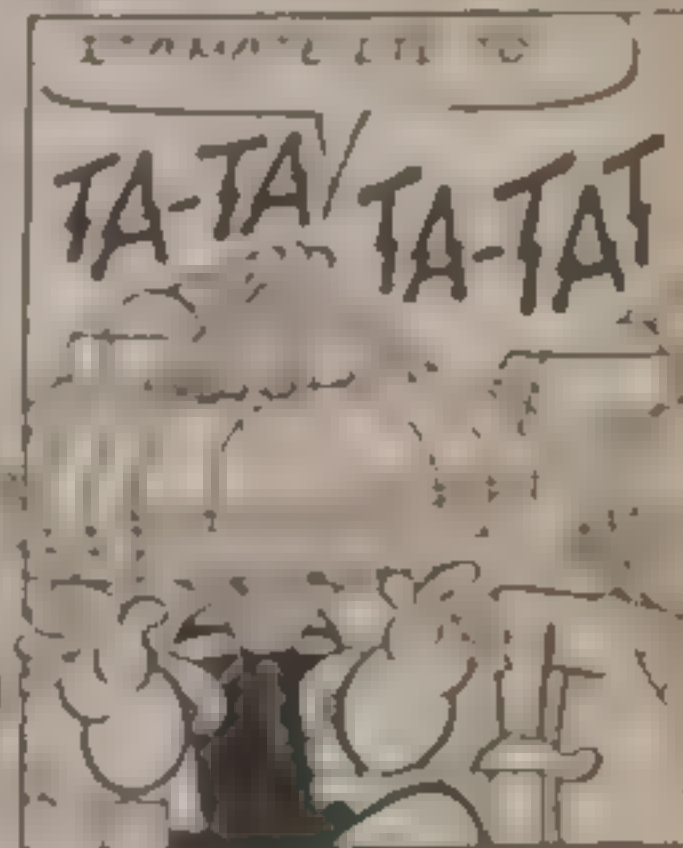
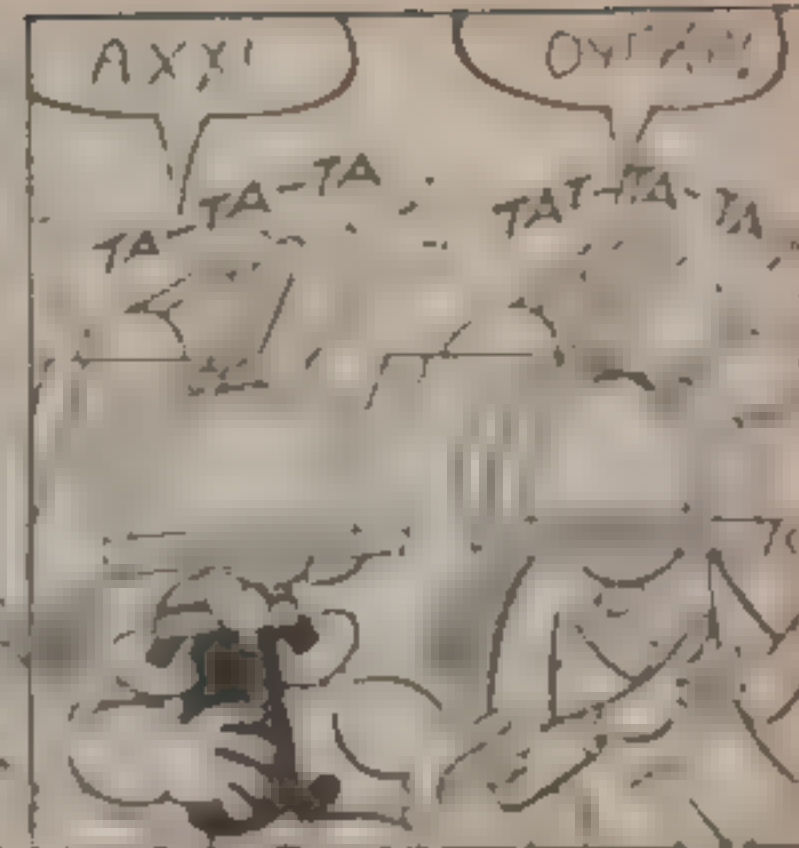
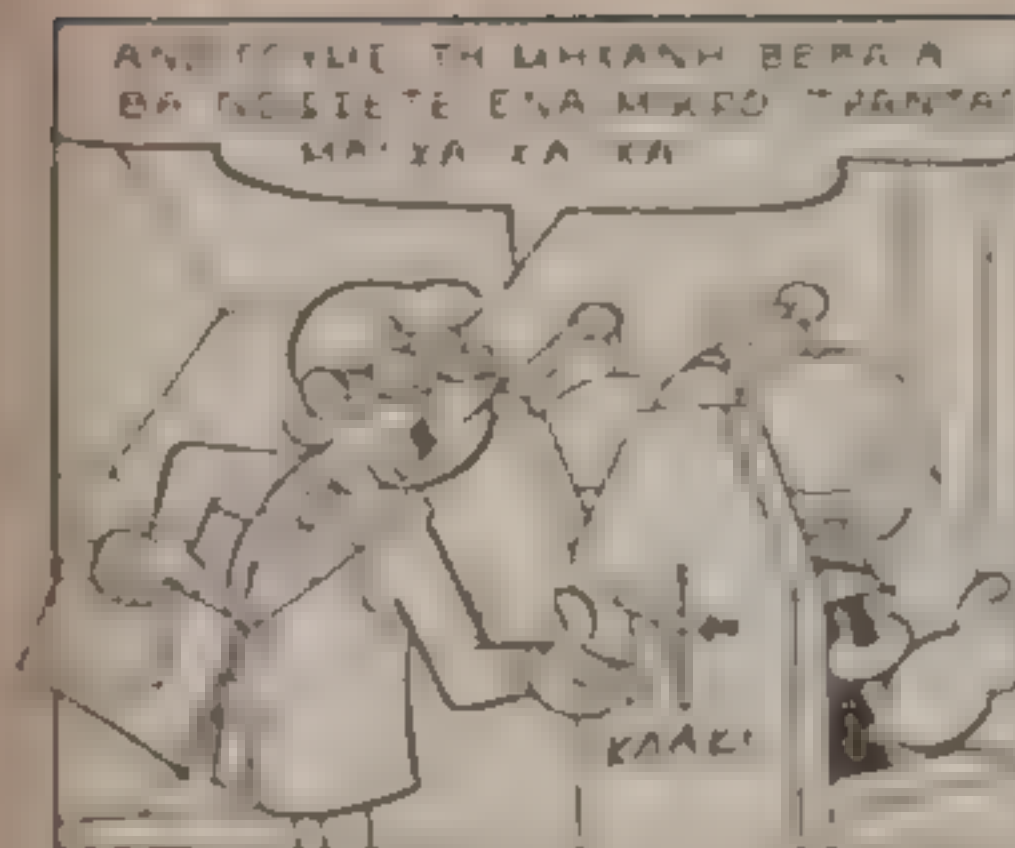
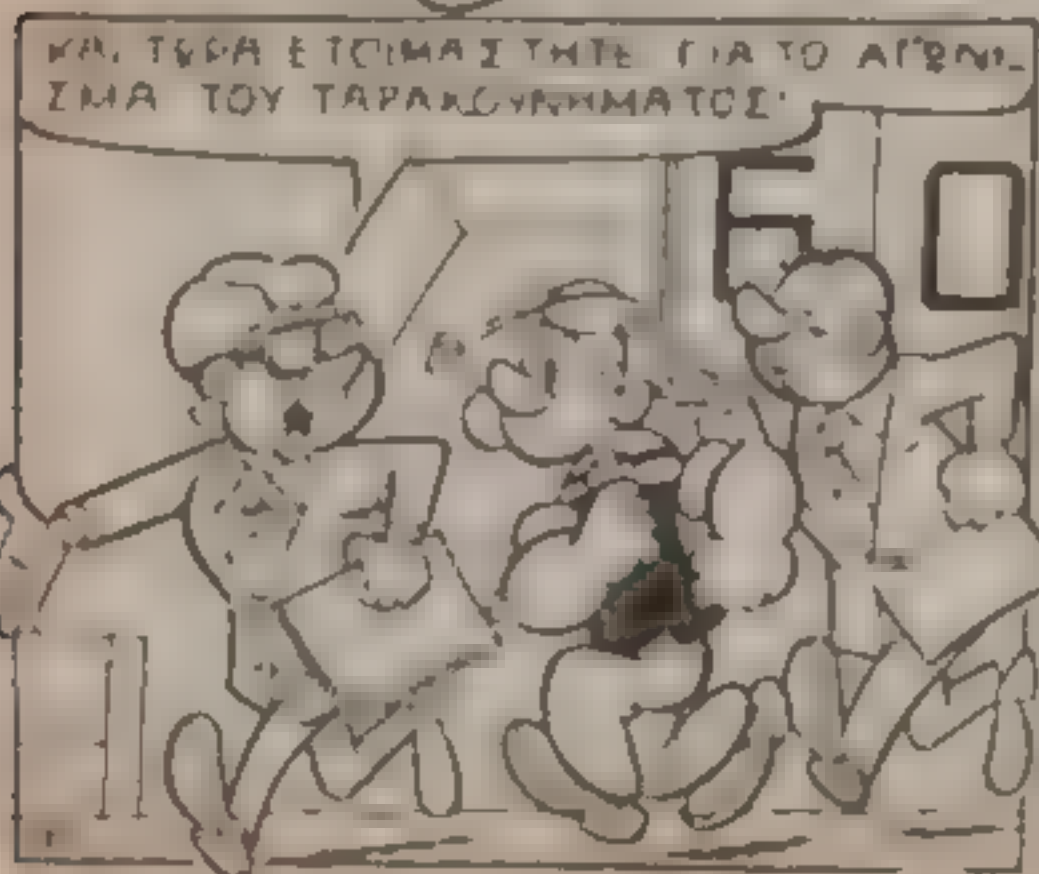
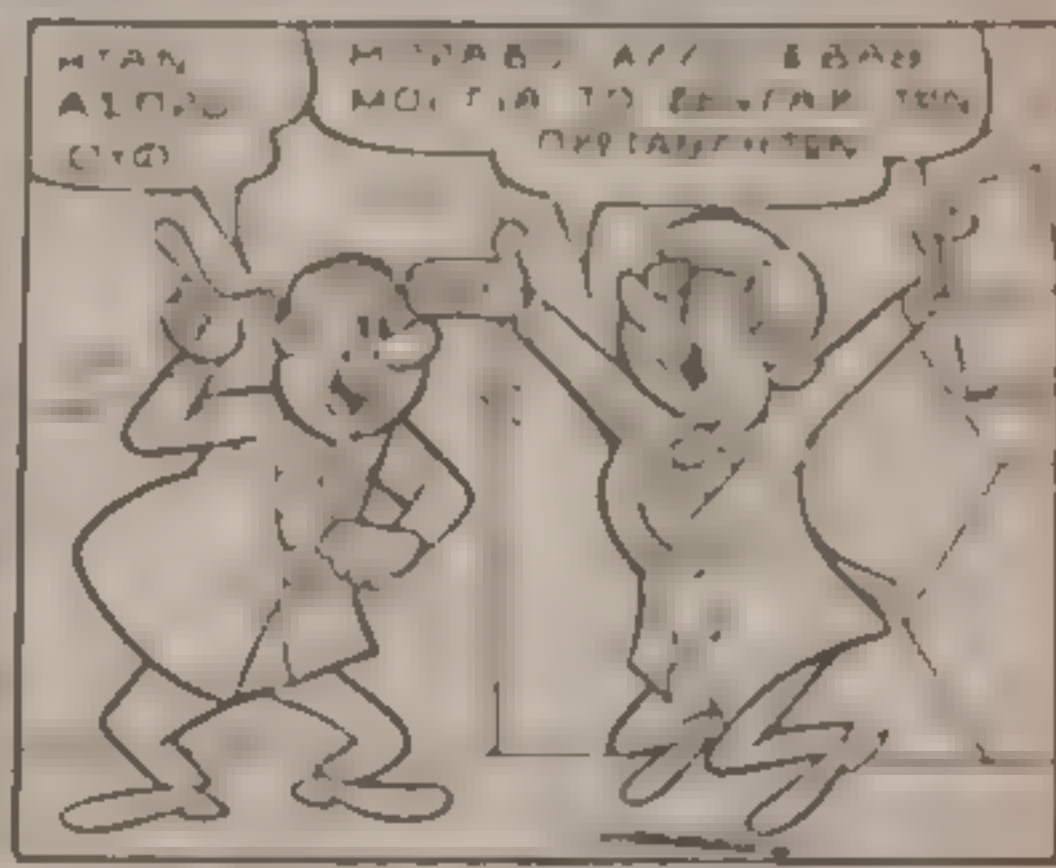
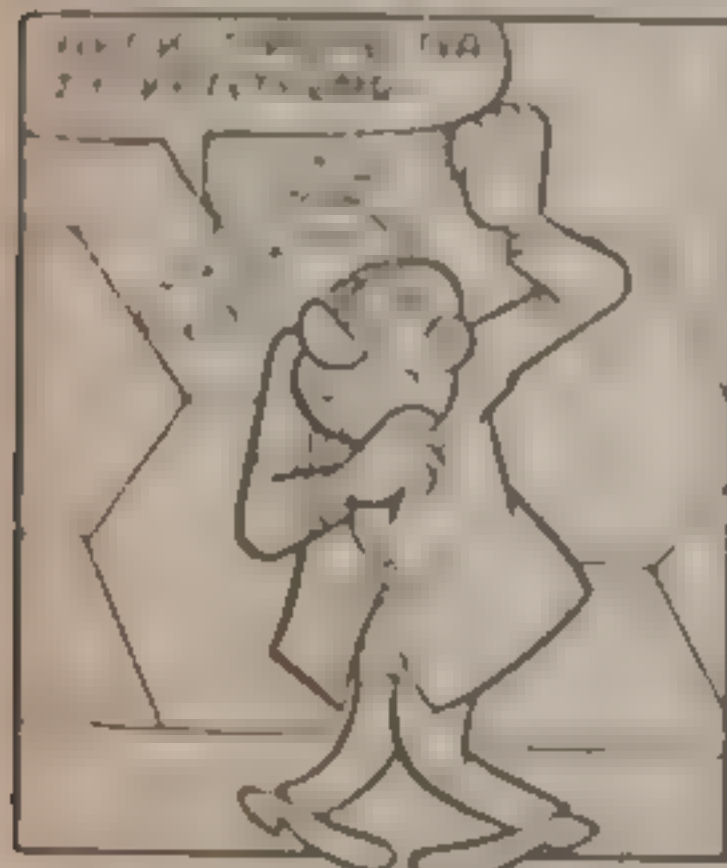
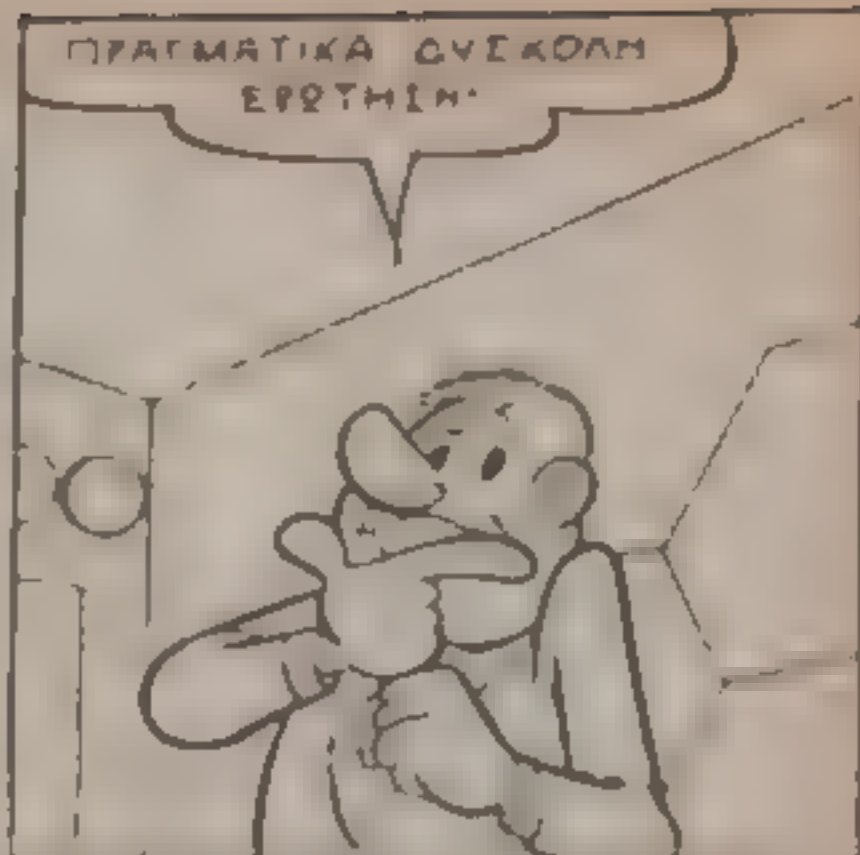
ΑΡΡΑ ΤΗ

ΒΟΝΕΛΑ

ΓΚΑΖΙΤ!



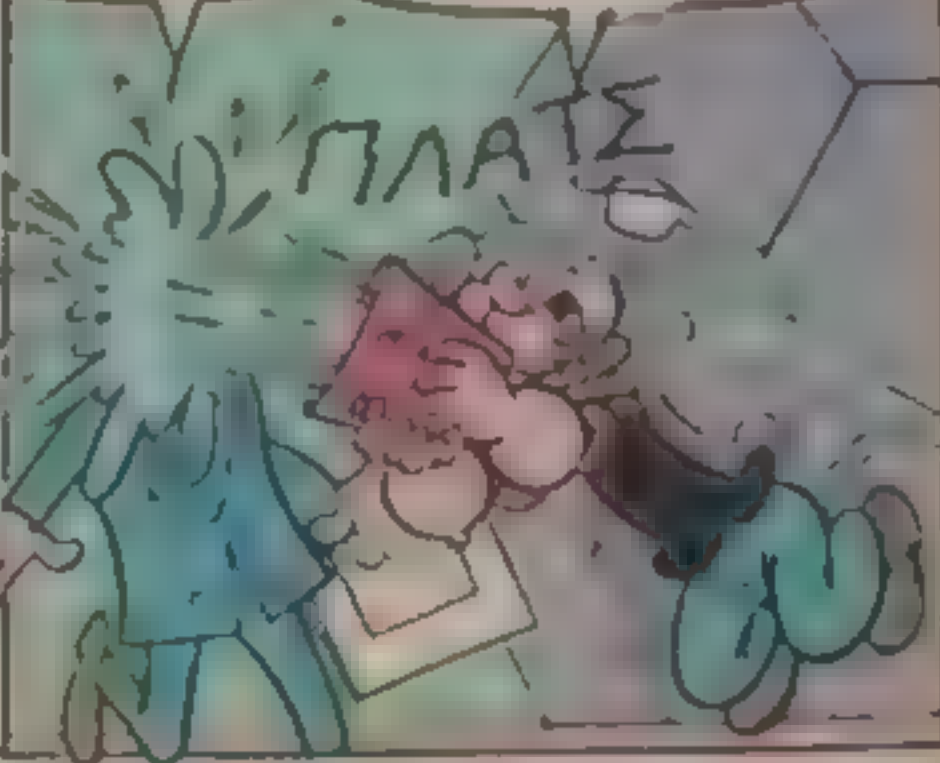




ΟΥΡΚ' ΔΕ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΣΤΑΘΩ
ΚΑΛΑ ΣΤΑ ΠΟΔΙΑ ΜΟΥ' ΖΑΛΙ
ΖΟΜΑΙ'



ΓΛΟΥΠ! ΜΑ ΤΟΥΣ ΚΕΡΑΥΝΟΥΣ!



ΧΑ' ΧΑ ΧΑ'
ΤΙ ΓΕΛΩ'

ΤΙ ΒΛΑΚΑΣ
ΕΙΝΑΙ'

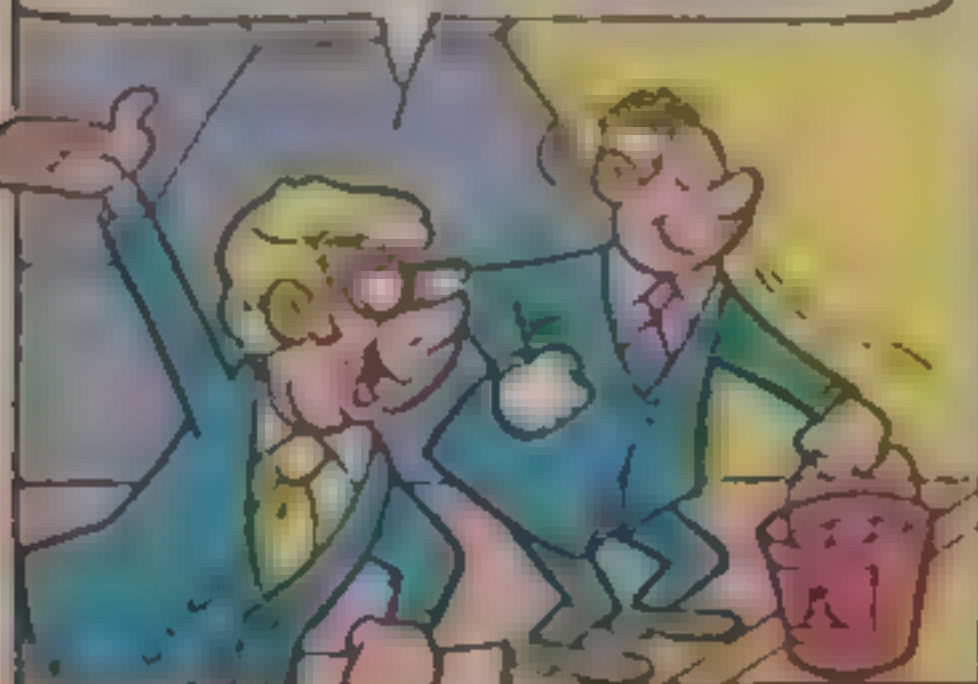


ΓΚΡΡ
Ε ΣΤΕ
ΕΝΑΣ

ΝΑ ΜΕ ΣΥΜΠΑΘΑΤΕ
ΚΥΡ ΜΑΙΚ ΜΟΥ'

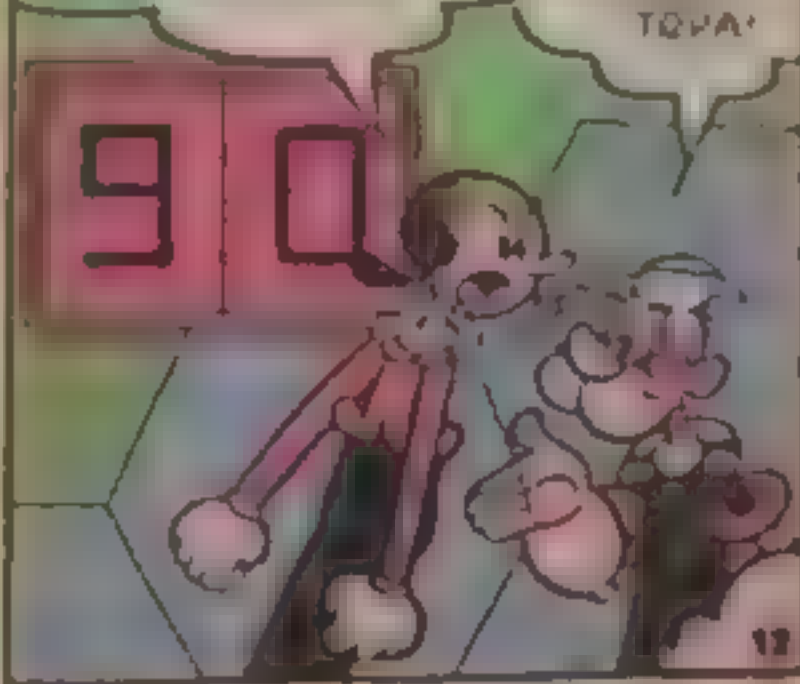


Ο ΠΡΩΤΑΘΛΗΤΗΣ ΚΟΥΒΑΛΗΣΕ ΤΟ ΝΕ-
ΡΟ ΣΤΟ ΤΕΛΟΣ ΧΩΡΙΣ ΝΑ ΤΟ ΚΥΣΕΙ!
ΚΕΡΔΙΖΗ ΑΜΟΥΣ ΞΒΑΣΜΟΥΣ'



ΑΔΕΙΣΕ' ΔΥΣΚΟΛΟ
ΗΤΑΝ ΝΑ ΚΟΥΒΑΛΗ-
ΣΕ Ί ΤΟ ΝΕΡΟ'

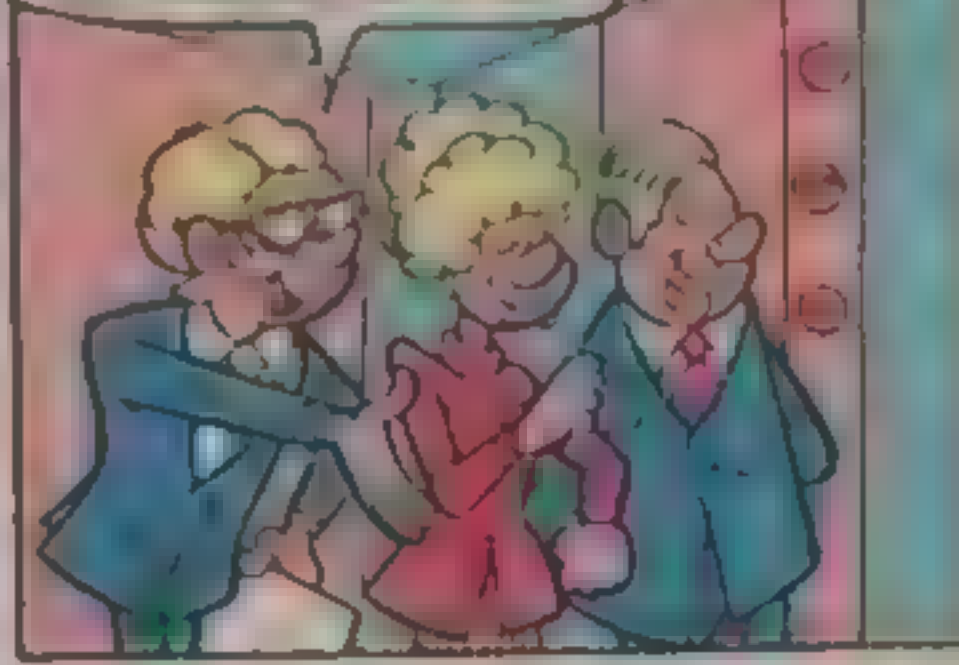
ΓΙΑ ΝΑ
ΔΩΜΕ
ΕΞΕΛΑ
ΤΩΡΑ'



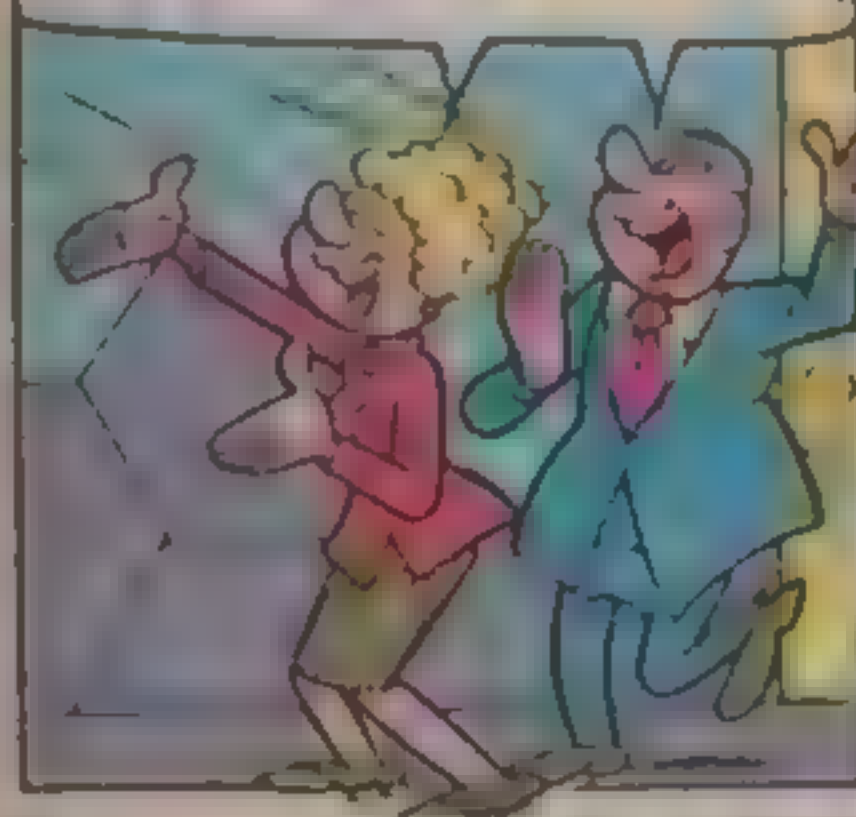
ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΠΗΛΑΔΕ'
ΤΟ ΑΓΩΝΙΣΜΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΟΥ ΜΕ
ΜΕΤΡΟ ΤΟ ΧΕ ΡΟΚΡΟΤΗΜΑΤΑΙ



ΘΑ ΒΑΘΜΟΛΟΓΗΘΕΙΤΕ ΑΠ' ΤΟ ΚΟΙ-
ΝΟ ΠΟΥ ΘΑ ΧΕΙΡΟΚΡΟΤΗΣΕΙ ΠΕΡΙΣ.
ΙΣΤΕΡΟ ΤΟ ΣΕΥΓΑΡΙ ΠΟΥ ΘΑ
ΤΟΥ ΑΡΕΙΣΕ ' ΟΡΙΣΤΕ'



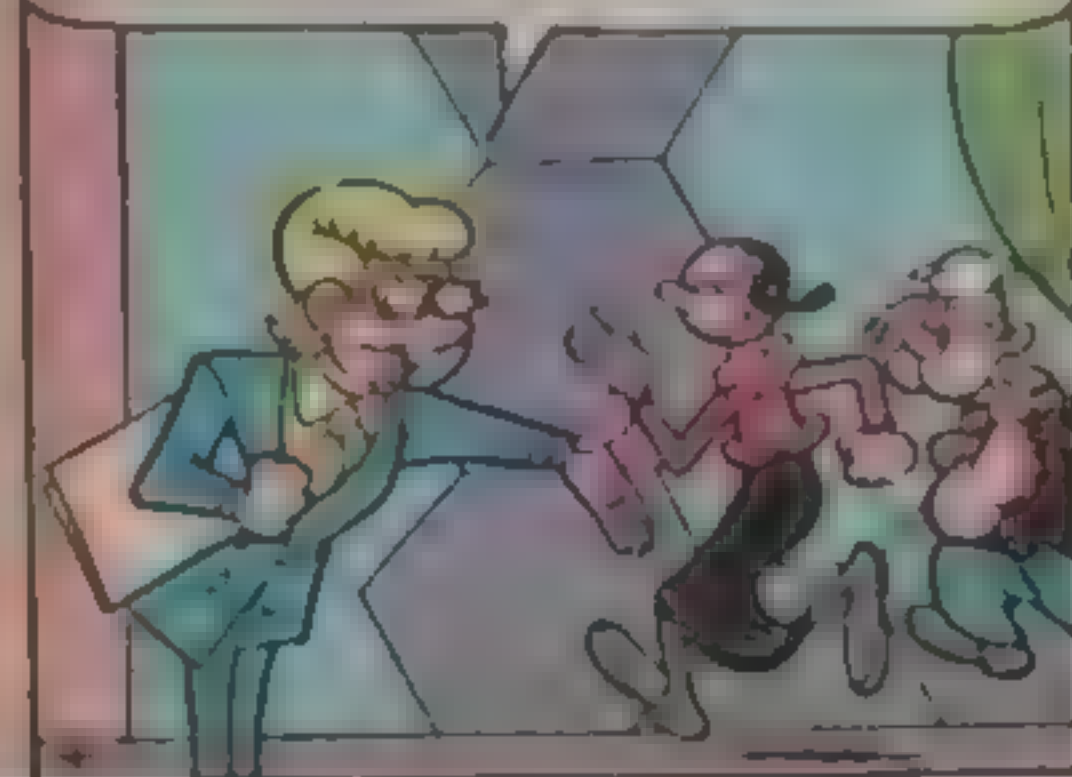
ΕΚΕΙ ΨΗΛΑ ΣΤΑ ΔΟΥΝΑ



ΤΡΑΓΟΥΔΑΝΕ ΊΑΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙ.
ΕΣ' ΘΑ' ΝΑΙ ΔΥΣΚΟΛΟ ΝΑ ΤΟΥΣ ΝΙ-
ΚΗΣΟΥΜΕ'

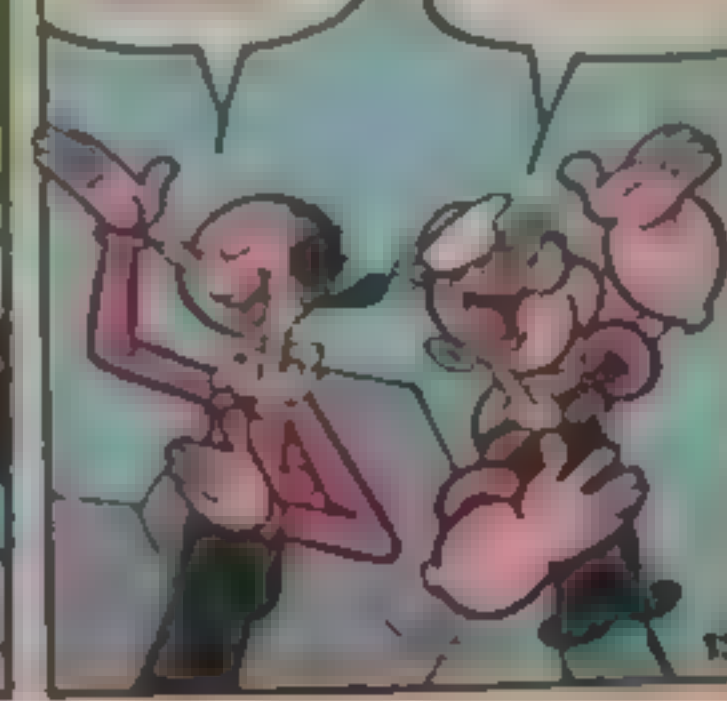


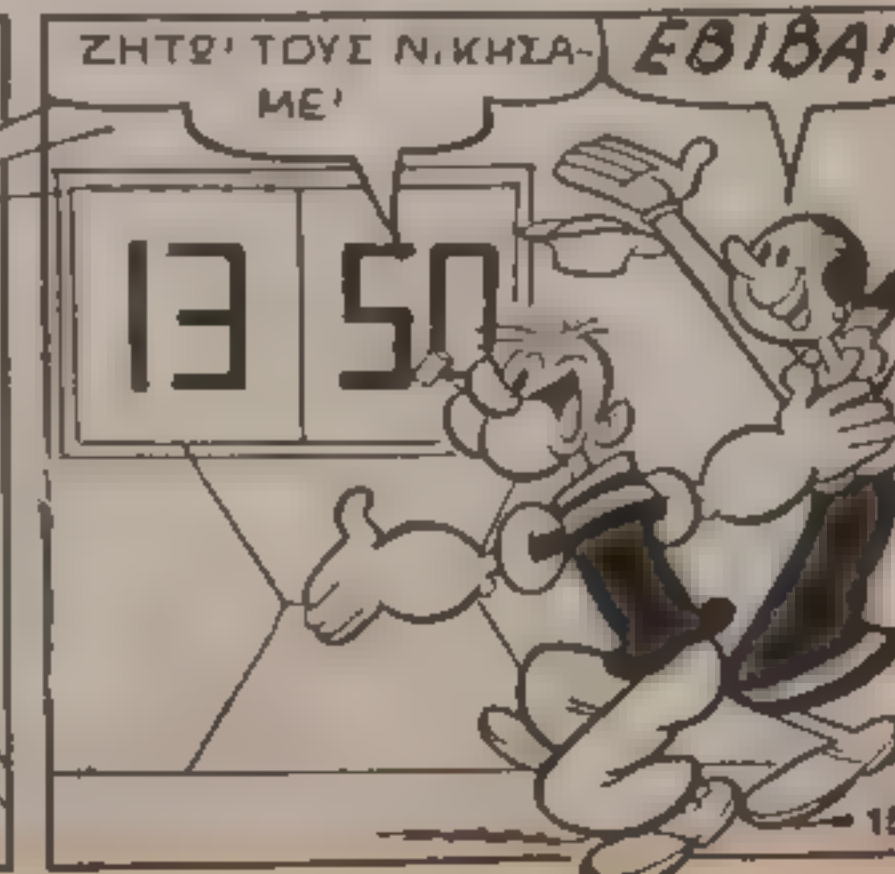
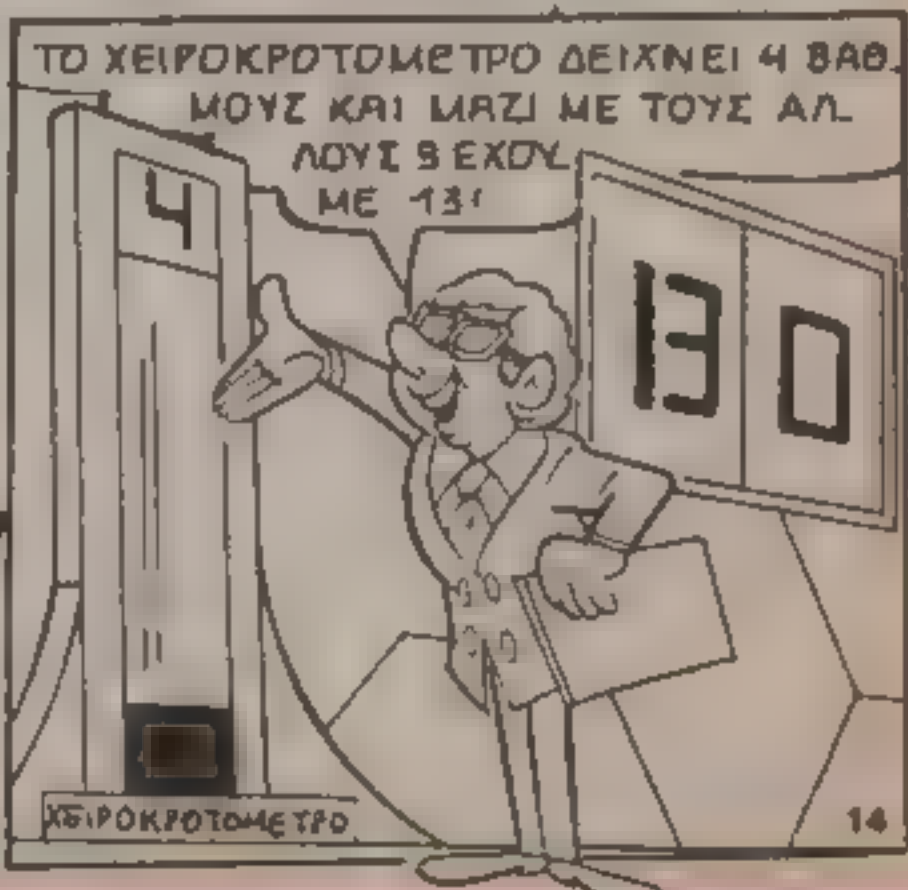
ΚΑΤΑΠΛΗΚΤΙΚΟΙ' ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΕΞΕΙΣ'

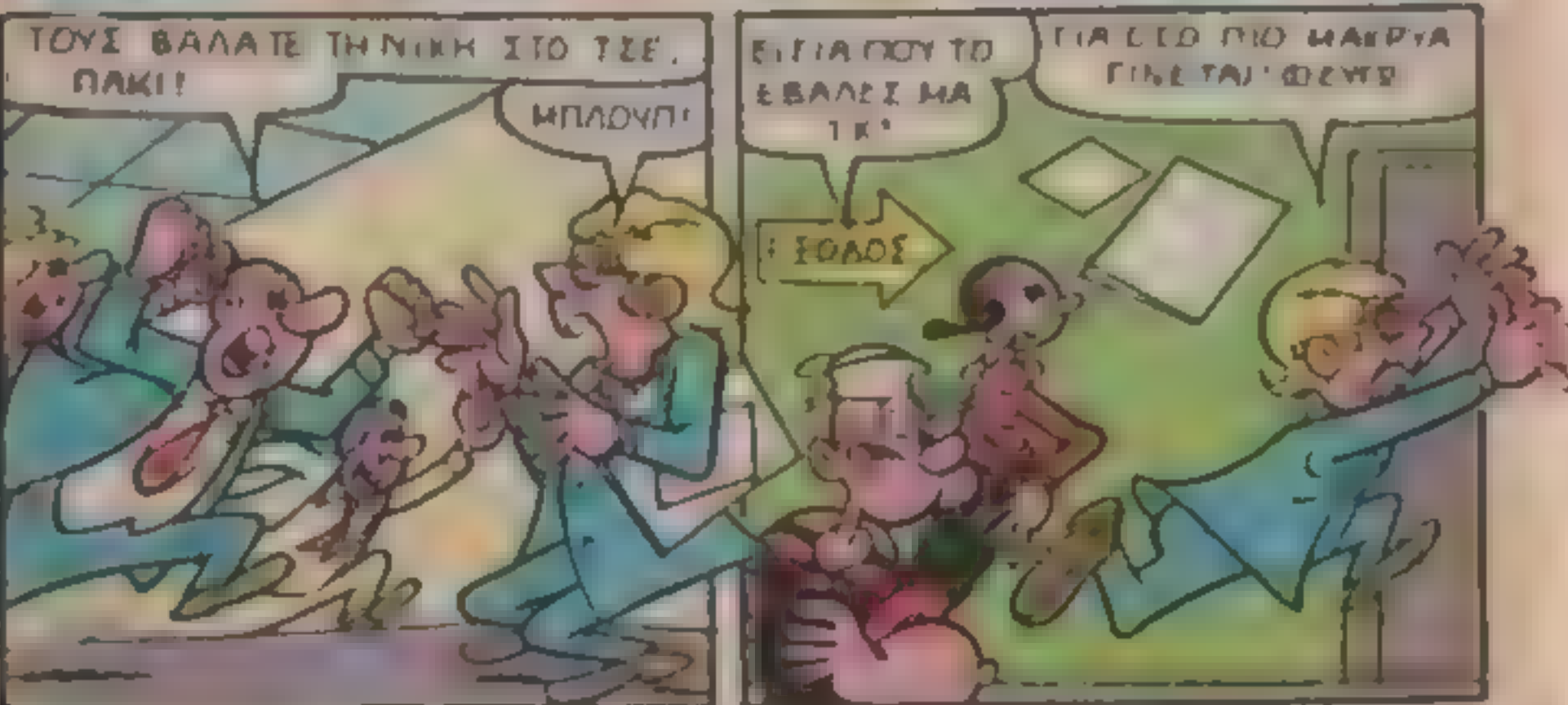


ΜΑΖΕ ΜΕ
ΤΟ ΠΡΩΤΟ
ΜΗΛΟ

ΠΕΤΑ ΜΟΥ
ΤΟ ΑΧΛΑΔΙ'

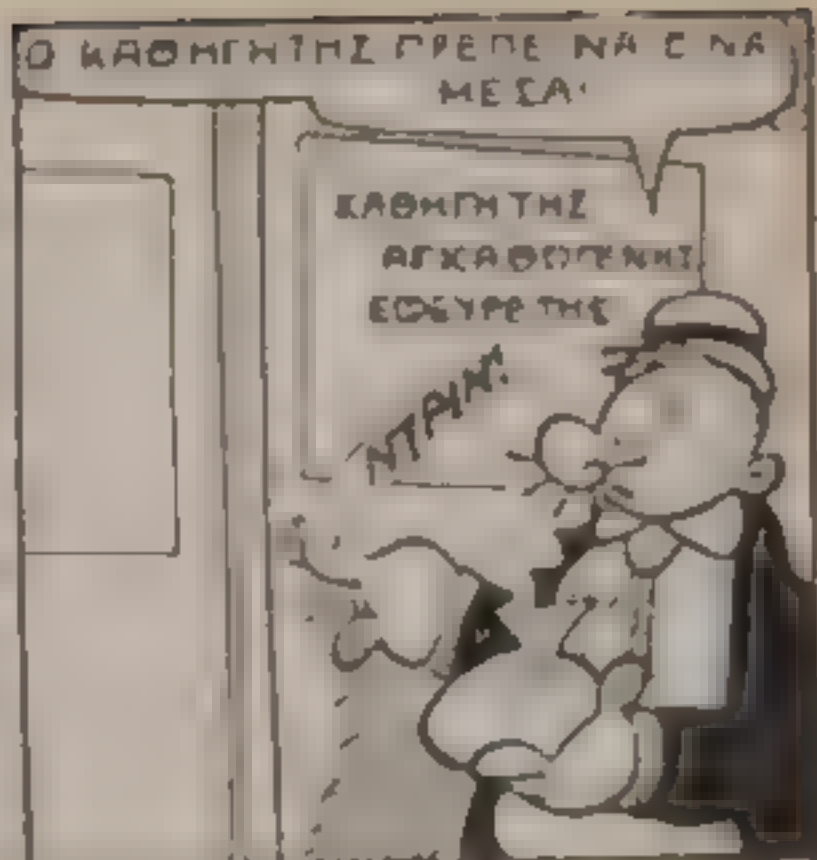






ΞΑΝΤΟΥΤΕ ΓΙΓΑΝΤΑΣ





ΒΑ ΣΟΥ ΚΑΝΕ ΑΜΕΛΕΣ ΜΙΑ ΕΠΙ-
ΔΡΑΣΗ!



ΕΙΔΕΣ ΠΩΣ ΛΕΙΤΟΥΡ-
ΓΕΙ Η ΕΚΔΥΡΕΣΗ ΜΟΥ!



ΠΗΓΑΙΝΕ ΝΑ ΤΟ ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ
ΚΑΠΟΥ! ΒΑ ΣΟΥ ΣΥΝΕΣΤΙΜΕΩΣ!



ΔΟΚΙΜΑΤΕ ΝΑ ΕΣΑΘΑΝΙΣΕΙΣ
ΚΑΙ ΑΥΤΟ ΕΔΩ ΑΝ ΜΠΟΡΕΙΣ!

ΣΗ' ΜΙΑ ΑΛΛΗ ΘΟΡΑ!
ΤΩΡΑ ΕΙΜΑΙ ΠΛΗΡΗΣ
ΟΓΚΟΣ ΒΑΡΕΥΕΙ!

Ο ΠΛΑΝΗΤΗΣ ΓΗ



ΕΝΑ ΑΠΟ
ΤΑ ΠΡΩΤΑ
ΩΡΙΑ
ΠΟΥ ΕΒΗ-
ΚΑΝ ΑΠΟ
ΤΟ ΝΕΡΟ

ΤΑ ΑΜΦΙΒΙΑ ΚΑΤΑΚΤΟΥΝ ΤΗ ΓΗ
ΚΑΙ ΤΑ ΖΩΑ ΟΥΣ ΚΑΙ ΤΑ ΟΥΤΑ. ΜΕΤΑΦΕΡΘΗΚΑΝ ΣΤΗ ΓΗ ΜΕΤΑ
ΑΠΟ ΠΟΛΟΥΣ ΚΟΠΟΥΣ ΚΑΙ ΟΥΣΚΟΝΕΣ ΤΑ ΠΡΩΤΑ ΩΡΙΑ ΠΟΥ ΑΦΗ-
ΝΟΥΝ ΤΑ ΝΕΡΑ. ΚΑΤΑΦΕΡΝΟΥΝ ΝΑ ΑΝΑΠΤΥΞΟΥΝ ΕΝΑ ΣΥΣΤΗΜΑ
ΑΝΑΠΝΟΗΣ ΠΡΟΣΑΡΜΟΣΜΕΝΟ ΣΤΟΝ ΑΕΡΑ. ΑΛΛΑ ΖΟΥΝ ΣΤΙΣ ΠΑΡΑΘΑ-
ΛΑΣΙΕΣ ΖΩΝΕΣ ΓΙΑ ΝΑ ΜΤΟΡΟΥΝ ΝΑ ΣΑΝΑΓΥΡΙΣΟΥΝ ΣΤΟ ΝΕΡΟ
ΜΟΛΕΣ ΧΡΕΙΑΣΤΕΙ ΣΙΓΑ ΣΙΓΑ ΤΑ ΠΤΕΡΥΓΙΑ ΤΟΥΣ ΓΙΝΟΝΤΑΙ ΠΟΛΙΑ ΚΑΙ
Η ΖΩΗ ΠΡΟΣΑΡΜΟΣΕΤΑΙ ΣΕ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟ ΑΠ' ΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ.
ΣΑ ΤΕΛΟΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΟΝΤΑΙ ΤΑ ΠΡΩΤΑ ΕΝΤΟΜΑ, ΜΕ ΤΑ ΟΠΟΙΑ ΑΝΟΙ-
ΓΕΙ ΝΕΟΣ ΔΡΟΜΟΣ ΣΤΗ ΖΩΙΚΗ ΕΞΕΛΙΞΗ



Η ΙΧΘΥΟΤΕΙΑ, ΕΝΑ ΑΠΟ ΤΑ ΠΡΩΤΑ ΑΜΦΙΒΙΑ ΠΟΥ ΚΑΤΑΦΕΡΑΝ
ΝΑ ΖΗΣΟΥΝ ΜΑΚΡΥΑ ΑΠ' ΤΟ ΝΕΡΟ..

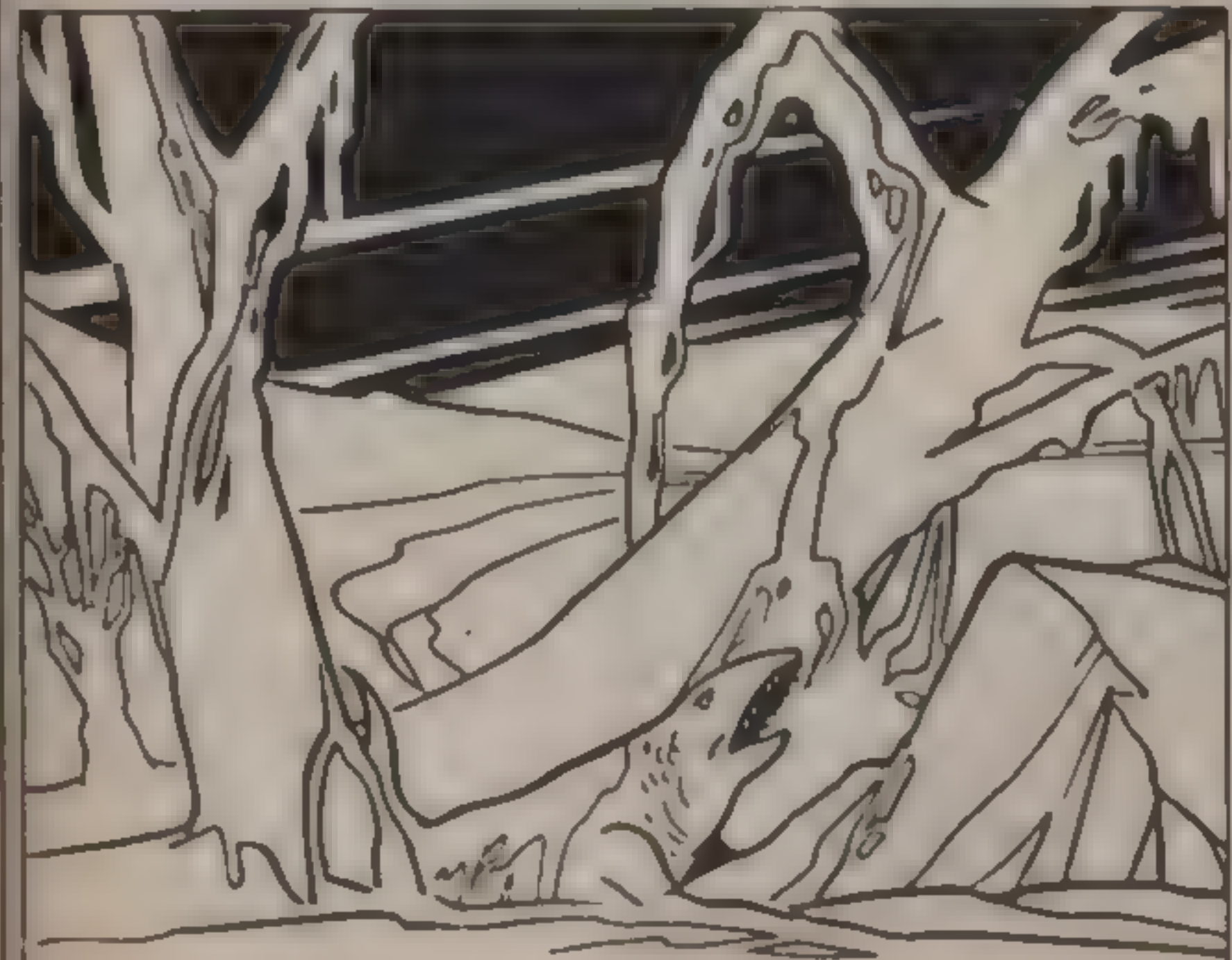


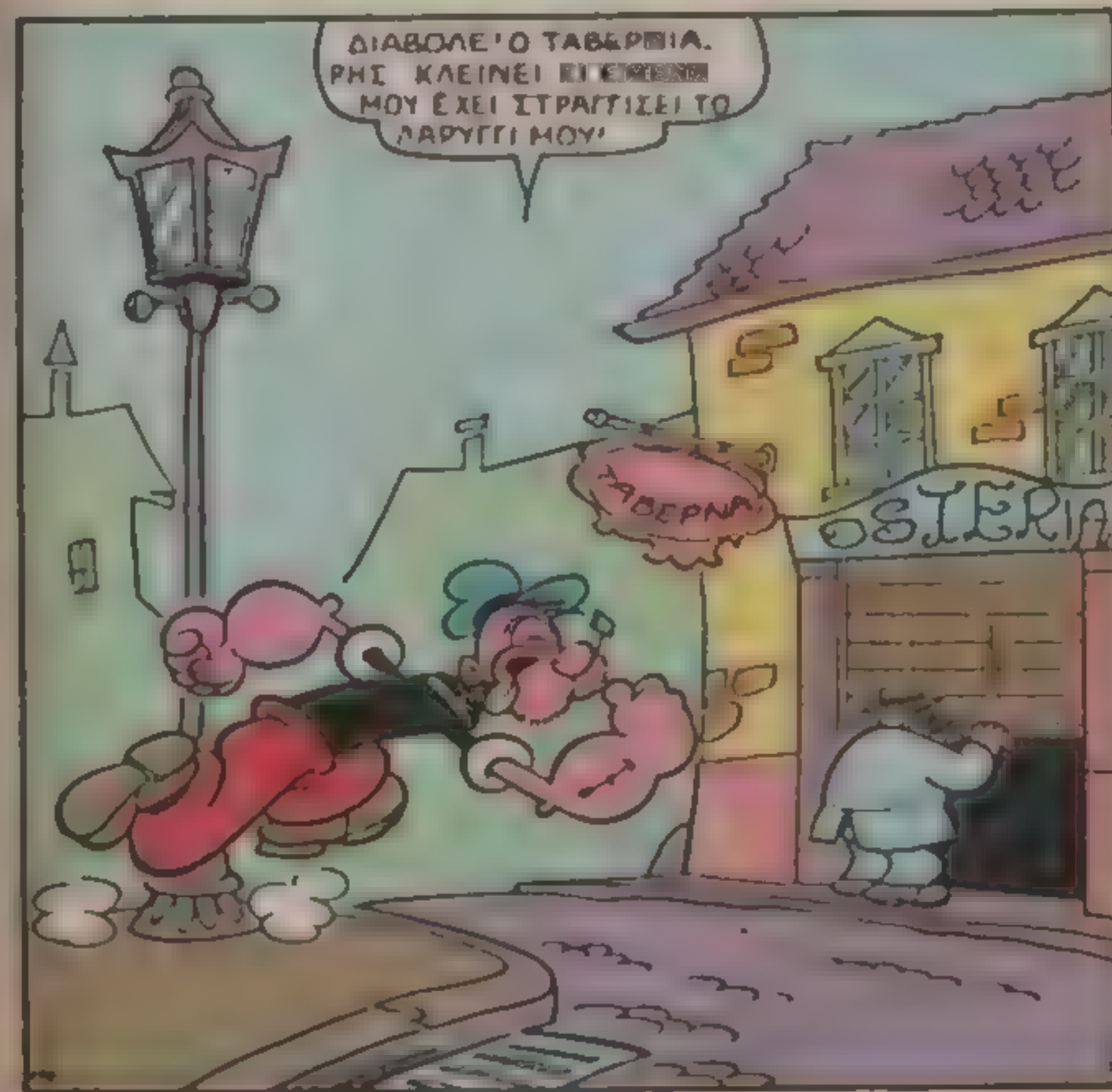
Η ΖΩΗ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΟΔΟ ΤΩΝ ΑΝΘΡΑΚΩΝ

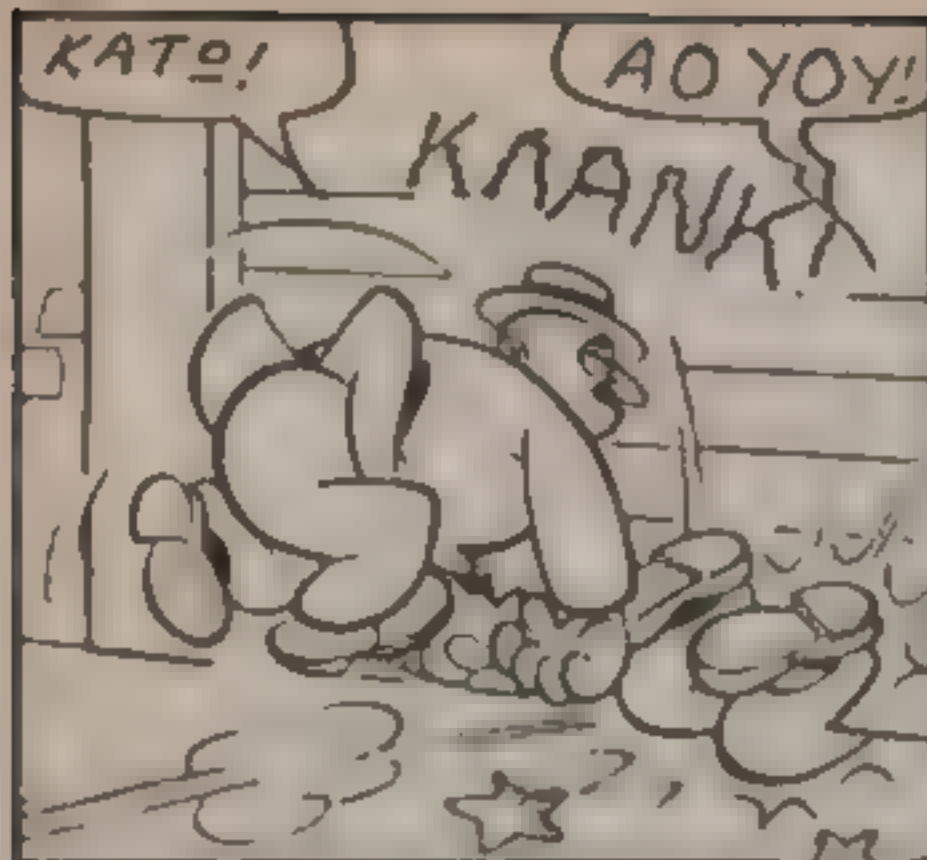
ΤΗΝ ΕΠΟΧΗ ΑΥΤΗ, ΟΙ ΠΑΡΑΘΗΛΑΣΙΕΣ ΖΩΕΣ ΕΙΝΑΙ ΚΑΛΥΜΕΝΕΣ ΑΠΟ ΠΛΟΥΣΙΑ ΒΛΑΣΤΗΣΗ ΟΥΤΑ ΑΠΟ ΛΕΙΟ ΚΑΙ ΠΛΕΥΣΤΟ ΘΥΛΑΚΜΑ, ΔΕΝΤΡΑ ΧΩΡΙΣ ΚΛΑΔΙΑ, ΓΙΓΑΝΤΙΑΙΑ ΦΥΚΙΑ ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΕΠΑΝΕΛΥΜ. ΜΕΝΟΥΣ ΚΑΤΑΚΛΥΣΜΟΥΣ. ΤΑ ΤΕΡΑΣΤΙΑ ΑΥΤΑ ΔΑΣΗ, ΥΠΟΧΡΑΖΕΤΑΙ ΜΕΣ ΤΑ ΣΤΡΩΜΑΤΑ ΤΗΣ ΓΗΣ, ΟΠΟΥ ΠΑΡΕΜΕΙΝΩΝ ΓΙΑ ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΧΡΟΝΙΑ ΚΑΙ ΜΕΤΑΤΡΑΝΗΚΑΝ ΣΕ ΑΝΘΡΑΚΑ ΣΤΑ ΟΡΕΑ ΑΥΤΑ ΟΤΟΥ Ο ΒΙΟΛΟΓΙΚΟΣ ΚΥΚΛΟΣ ΑΝΑΝΕΩΝΕΤΑΙ ΚΑΘΕ ΟΥΡΑ ΠΛΗΡΗΣ ΤΑ ΥΠΟΛΕΙΜΜΑΤΑ ΤΩΝ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΩΝ ΑΡΧΙΖΟΥΝ ΝΑ ΕΜΦΑΝΙΖΟΝΤΑΙ ΤΑ ΠΡΩΤΑ ΕΝΤΟΜΑ ΚΑΙ ΕΡΓΕΤΑ ΕΜΦΑΝΙΖΕΤΑΙ ΤΟ ΣΕΥ ΜΟΥΡΑ, ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΑΠΟ ΤΑ ΕΡΓΕΤΑ ΠΟΥ ΕΦΕΡΕ ΜΙΑ ΔΥΝΑΤΗ ΟΥΡΑ ΚΑΙ ΜΙΑ ΣΕΙΡΑ ΔΟΝΤΙΑ ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΓΙΑ ΜΙΑ ΓΙΓΑΝΤΙΑΙΑ ΚΥΜΑΝ ΠΟΥ ΕΧΕΙ 75 ΕΚ. ΜΗΚΟΣ.

ΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΚΡΥΟ

ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΗΣ ΠΕΡΙΟΔΟΥ ΤΩΝ ΑΝΘΡΑΚΩΝ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΖΕΤΑΙ ΑΠΟ ΕΝΑ ΤΡΟΜΑΚΤΙΚΟ ΚΥΜΑ ΨΥΧΟΥΣ. ΥΠΟΘΕΤΟΥΝ ΟΤΙ ΑΙΤΙΑ ΤΗΣ ΑΠΟΤΟΜΗΣ ΑΥΤΗΣ ΚΛΙΜΑΤΟΛΟΓΙΚΗΣ ΑΛΛΑΓΗΣ ΗΤΑΝ Η ΔΙΕΚΘΟΡΟΠΟΙΗΣΗ ΤΗΣ ΚΛΙΣΗΣ ΤΟΥ ΓΗΙΝΟΥ ΡΕΘΝΑ Η ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑ ΠΕΩΤΕΙ ΣΕ ΠΟΛΥ ΧΑΜΗΛΑ ΕΠΙΠΕΔΑ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΟ ΜΕΡΟΣ ΣΚΕΠΑΣΤΑΙ ΑΠΟ ΕΝΑ ΣΤΡΩΜΑ ΠΑΓΟΥ ΠΟΥ ΠΑΡΩΛΕΙ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΜΟΡΦΕΣ ΖΩΗΣ ΣΤΗΝ ΙΔΙΑ ΠΕΡΙΟΔΟ. ΟΙ ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΕΣ ΜΑΖΕΣ ΚΩΔΙΣΤΑΝΤΑΙ ΓΕΩΛΟΓΙΚΕΣ ΜΕΤΑΒΩΛΕΣ ΚΑΙ ΑΠΟΚΤΟΥΝ ΝΕΑ ΜΟΡΦΩΝ ΠΑΡ' ΟΛΑ ΤΑΥΤΑ, ΟΡΙΣΜΕΝΑ ΟΝΤΑ, ΚΑΤΑΦΕΡΟΝΤΑΙ ΝΑ ΣΕΠΕΡΑΣΩΝ ΤΗΝ ΤΡΟΜΕΡΗ ΑΥΤΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ ΠΟΥ ΔΙΑΡΚΕΙ ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΧΡΟΝΙΑ, ΚΑΙ ΤΑ ΕΡΓΕΤΑ, ΔΥΝΑΜΩΜΕΝΑ ΚΑΙ ΑΛΛΑΓΜΕΝΑ, ΘΑ ΓΙΝΟΥΝ ΟΙ ΚΥΡΙΟΙ ΟΙΟΚΛΗΡΟΝ ΤΟΥ ΠΛΑΝΗΤΗ.







ΒΡΑΙΑ' ΠΙΝΕ ΣΤΗΝ ΧΑΙ.
ΝΟΥΡΓΙΑ ΜΑΙ ΤΑΒΕΡΝΑΙ



ΕΛΑ ΕΔΕ ΠΑΠΠΟΥ!
ΣΕ ΠΕΡΝΑΝΕ!



ΒΑ ΠΛΗΡΞΕΤΕ
ΠΟΛΛΑ, ΕΓΩ ΠΙΝΩ
ΠΟΛΥ!

ΜΑ ΤΙ ΛΕΙΣ!
ΕΔΕ ΔΕ ΔΙ
ΝΕΙΣ ΠΟΛΛΑ!



ΣΤΗΝ ΥΓΕΙΑ
ΣΟΥ ΠΑΠΠΟΥ!

ΓΕΙΑ ΣΟΥ ΩΙΛΕ!



ΣΟΥ ΠΡΟΣΦΕ.
ΡΕ ΚΙ ΕΓΩ ΕΝΑ!

ΚΙ ΕΓΩ!
ΑΛΛΗ ΦΟΡΑ!



ΠΑΩ ΤΟ ΓΝΕΣΤΟ
ΜΑΣ ΣΤΟΙΧΗΜΑ
ΣΥΜΕΩΝ!

ΕΓΙΝΕ' ΑΝ
ΠΙΕΙΣ ΟΔΟ ΤΟ
ΒΑΡΕΛΙ ΠΛΗΡΕ.
ΝΕ ΕΓΩ!



ΧΑ'ΧΑ' ΘΑ ΤΟΥ ΒΓΕΙ ΑΠ' ΤΑ ΑΥΤΙΑ!

ΑΝΤΕ ΠΑΠΟΥ!



ΤΡΑΒΑ ΝΑ ΠΛΗΡΞΕΙΣ
ΤΟΡΑ ΣΥΜΕΩΝ!

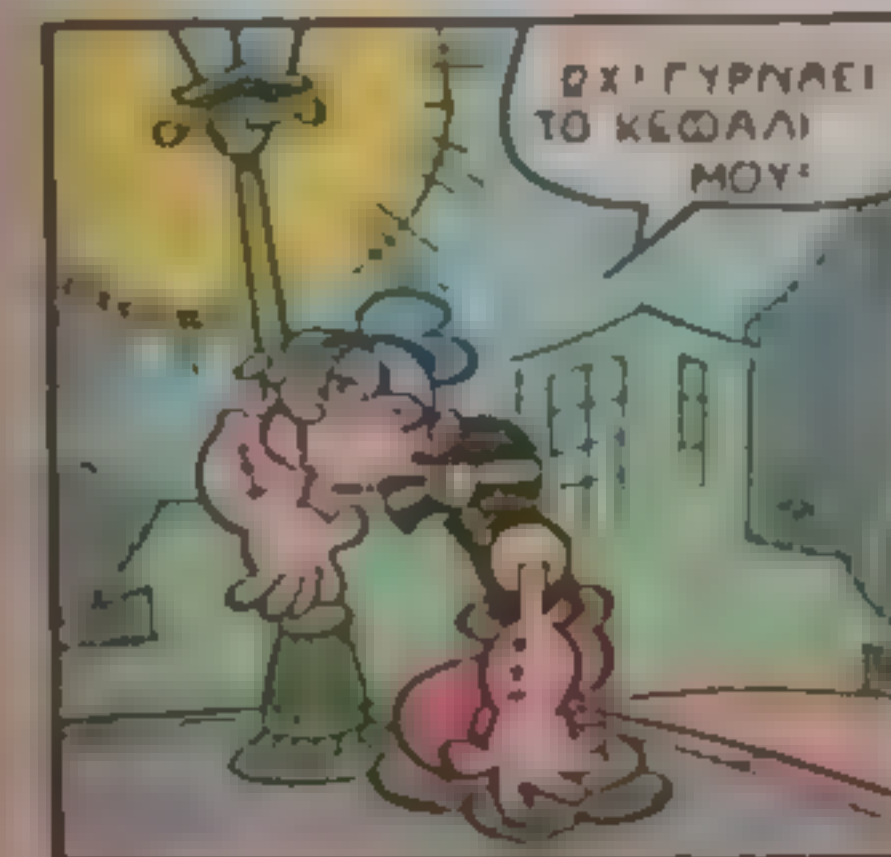
ΕΥΧΑ.
ΒΙΣΤΕΙ!



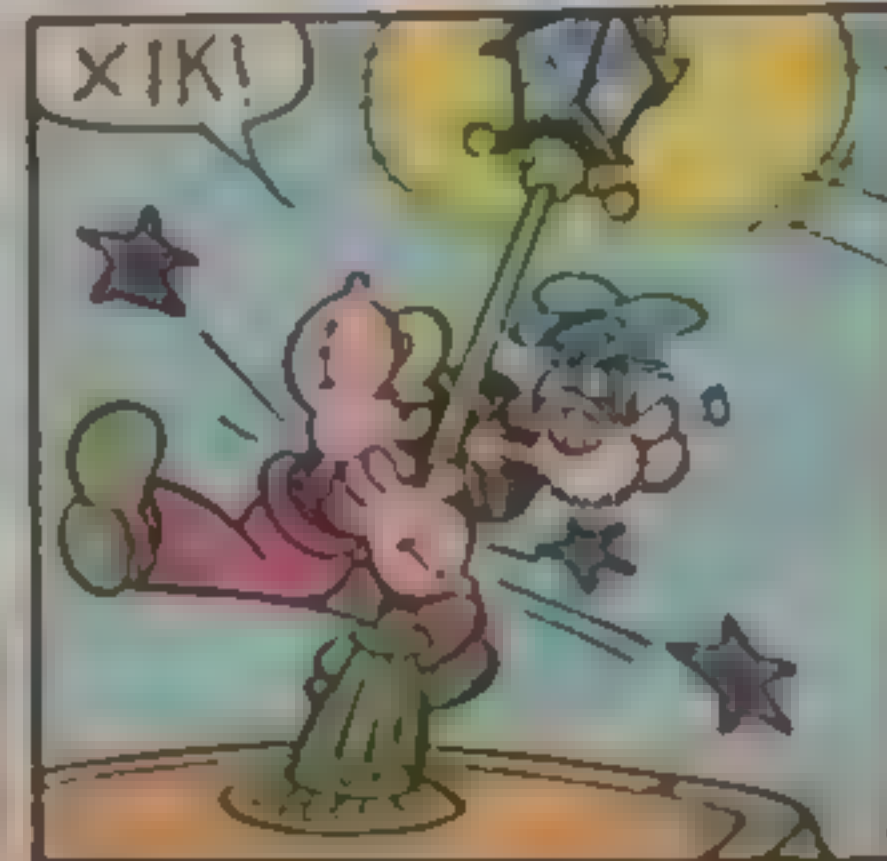
ΠΟΛΥ ΜΟΥ ΑΡΕΣΕ ΑΥΤΟ ΤΟ
ΚΡΑΣΙ ΗΤΑΝ ΟΤΙ ΧΡΕΙΑΣΟ-
ΜΟΥΝ!

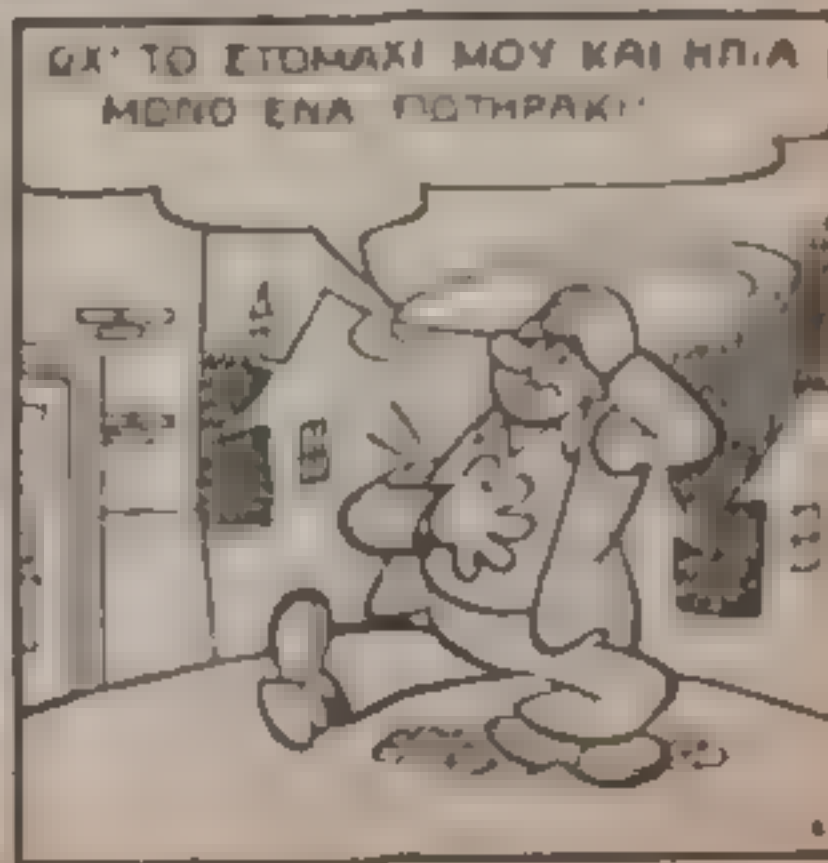
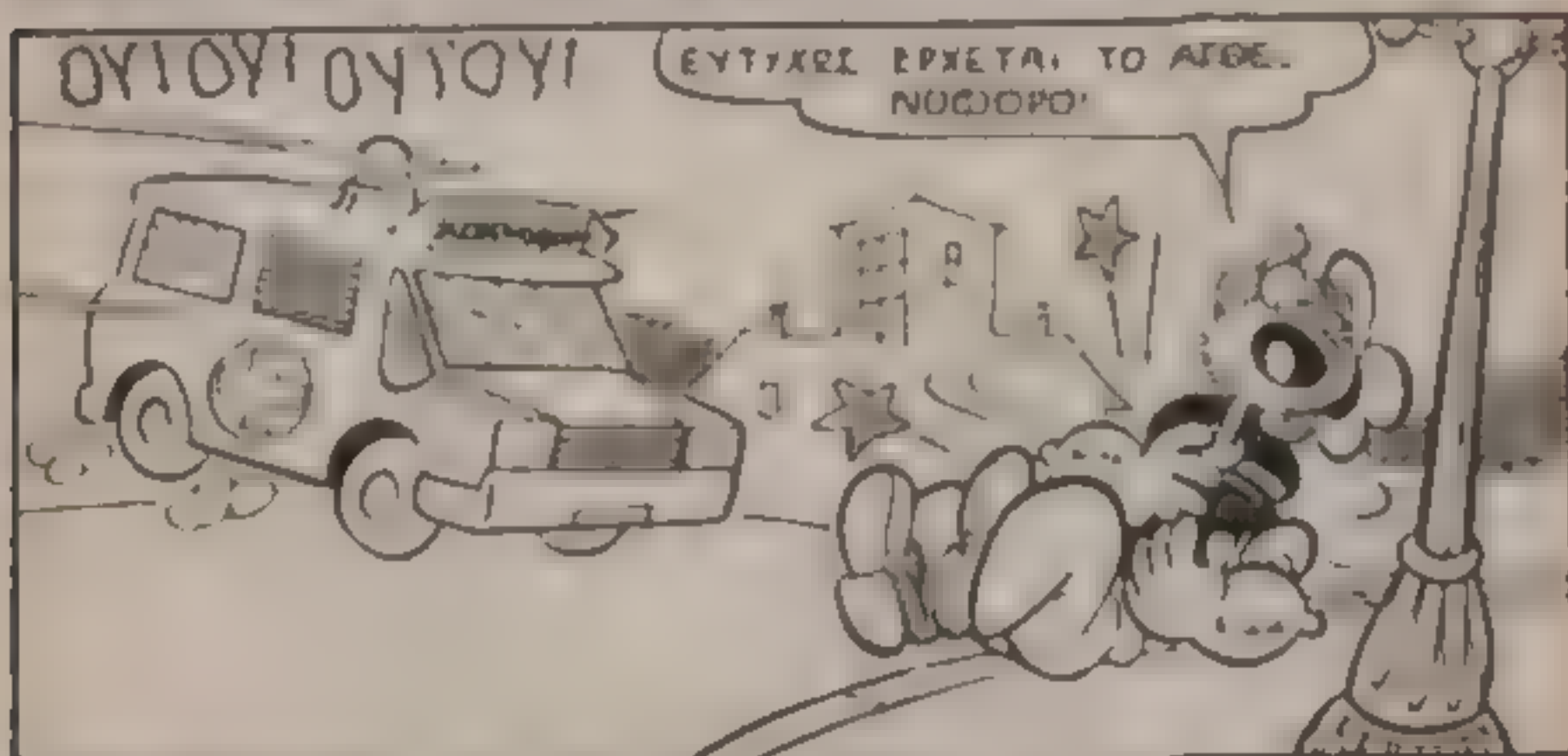
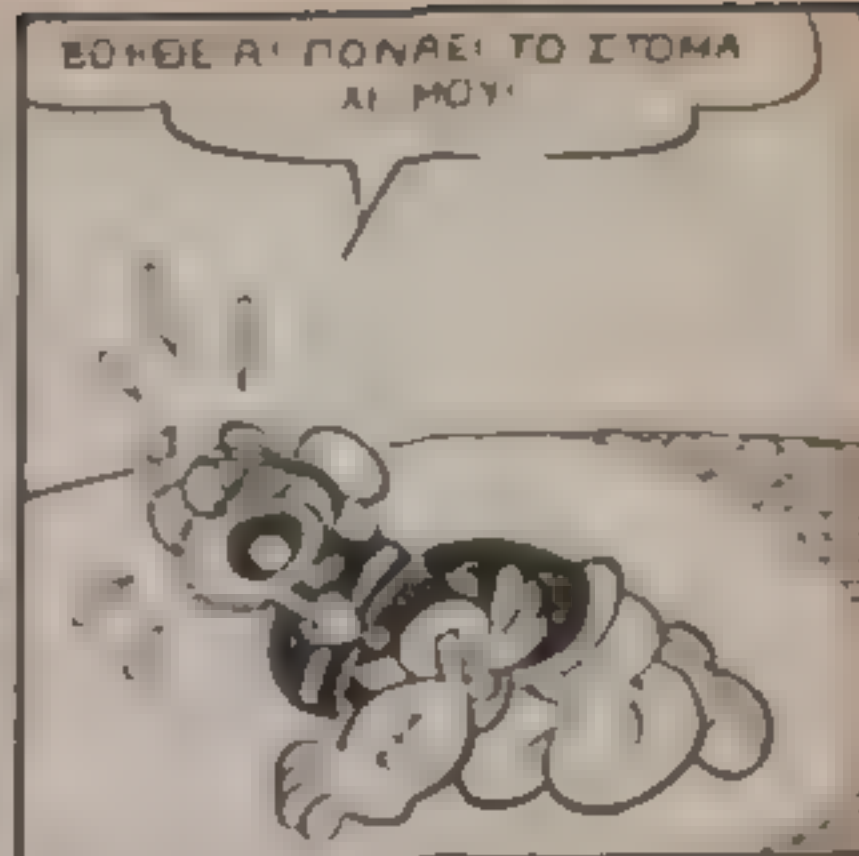


ΩΧ! ΓΥΡΝΑΕΙ
ΤΟ ΚΕΦΑΛΙ
ΜΟΥ!



ΧΙΚΙ!







ΑΣΤΥΝΟΜΙΑ? ΝΑ ΚΑΝΕΤΕ ΜΙΑ ΕΡΕΥΝΑ ΣΤΗΝ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ ΤΑΒΕΡΝΑ. ΕΧΟΥΝ ΕΡΘΕΙ ΟΛΟΙ ΑΡΡΕΣΤΟΙ ΑΠΟ ΚΕΙ!



ΤΙ ΣΥΜΒΑΙΝΕΙ ΕΚΕΙ Ε.Σ.Σ.Ε.?

ΚΑΤΙ ΚΥΡΙΕΣ ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΟΝΤΑΙ!



ΤΙ ΘΕΛΕΤΕ?

Ο ΑΝΤΡΑΣ ΜΟΥ ΑΡΡΕΣΤΩΣΤΗΣΕ ΠΙΝΟΝΤΑΣ ΑΥΤΟ ΤΟ ΠΑΛΙΟΚΡΑΣΙ!



ΘΕΛΩ ΝΑ ΣΗ.ΚΕΘΩ!

ΚΑΝΟΥΝ ΑΝΑΛΥΣΗ ΤΟΥ ΚΡΑΣΙΟΥ!



ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΝΕΑ ΓΙΑ ΤΟ ΚΡΑΣΙ!

ΑΚΟΥΜΕ!

ΒΡΗΚΑΝ ΟΤΙ ΤΟ ΚΡΑΣΙ ΗΤΑΝ ΦΤΙΑΓΜΕΝΟ Α.Π.Ο. ΝΕΡΟ, ΑΛΚΟΟΛ, ΖΑΧΑΡΗ ΚΑΙ ΧΡΥΣΙ. ΚΕΣ ΥΛΕΣ!

ΤΟΤΕ ΕΙΧΕ ΔΙΚΙΟ Ο ΓΕ.ΡΟΣ!



ΠΑΙΔΕΣ ΜΠΟ. ΓΙΟΥΝ. ΚΟΝΤΕΥΑ ΡΕΙΤΕ ΝΑ ΦΥ. ΝΑ ΤΡΕΛΛΑΧΩ! ΓΕΤΕ!



Ο ΤΑΒΕΡΝΙΑΡΗΣ ΕΔΙΝΕ ΝΟΘΕΥΜΕΝΟ ΚΡΑΣΙ!

ΝΑ ΓΙΑΤΙ ΜΟΥ ΠΕΙΡΑΞΕ ΤΟ ΣΤΟΜΑΧΙ ΜΟΥ!



ΑΥΤΕΣ ΕΙΝΑΙ ΟΙ ΣΥΝΤΑΓΕΣ ΜΕ ΤΑ ΦΑΡΜΑΚΑ ΠΟΥ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΑΡΕΤΕ!



ΠΑΜΕ ΑΠΟ ΤΟ ΦΑΡ. ΜΑΚΕΙΟ!

ΖΗΤΩ! ΚΑΘΑΡΟΣ ΑΕΡΑΣ!

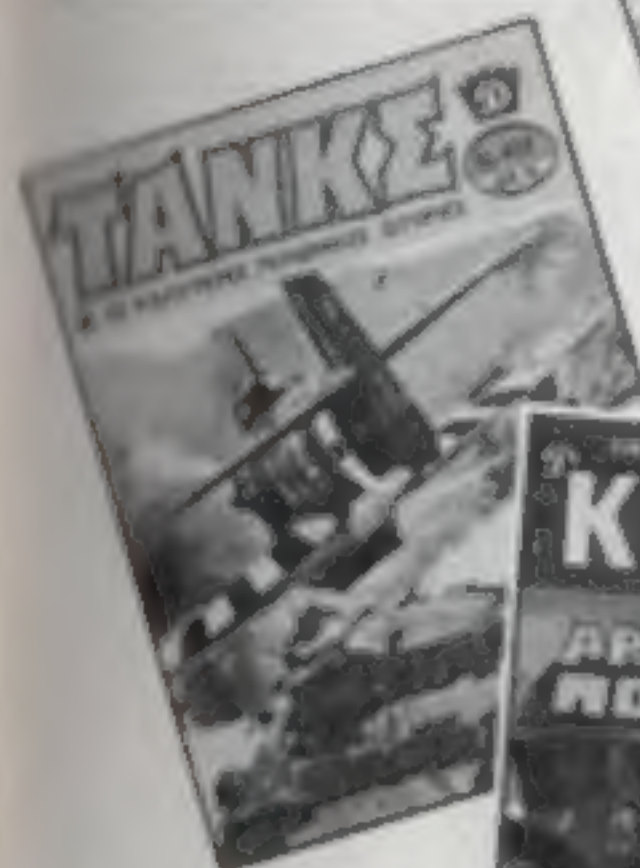


Η ΤΑΒΕΡΝΑ ΕΚΛΕΙΣΕ!





Ζητείστε το από
όλα τα περίπτερα



ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΓΙΝΑΝΕΡΜΕΝΟΣ

Μπακς Μπαουνι



ΟΛΟΙ
ΟΙ ΗΡΩΕΣ
ΣΕ ΝΕΕΣ
ΙΣΤΟΡΙΕΣ
ΑΝΕΚΔΟΤΕΣ

ΣΕ ΝΕΟ
ΣΧΗΜΑ



ΤΕΤΑΡΤΗ 1^Η ΙΟΥΝΙΟΥ